

P6 Cultuur bij je Buur

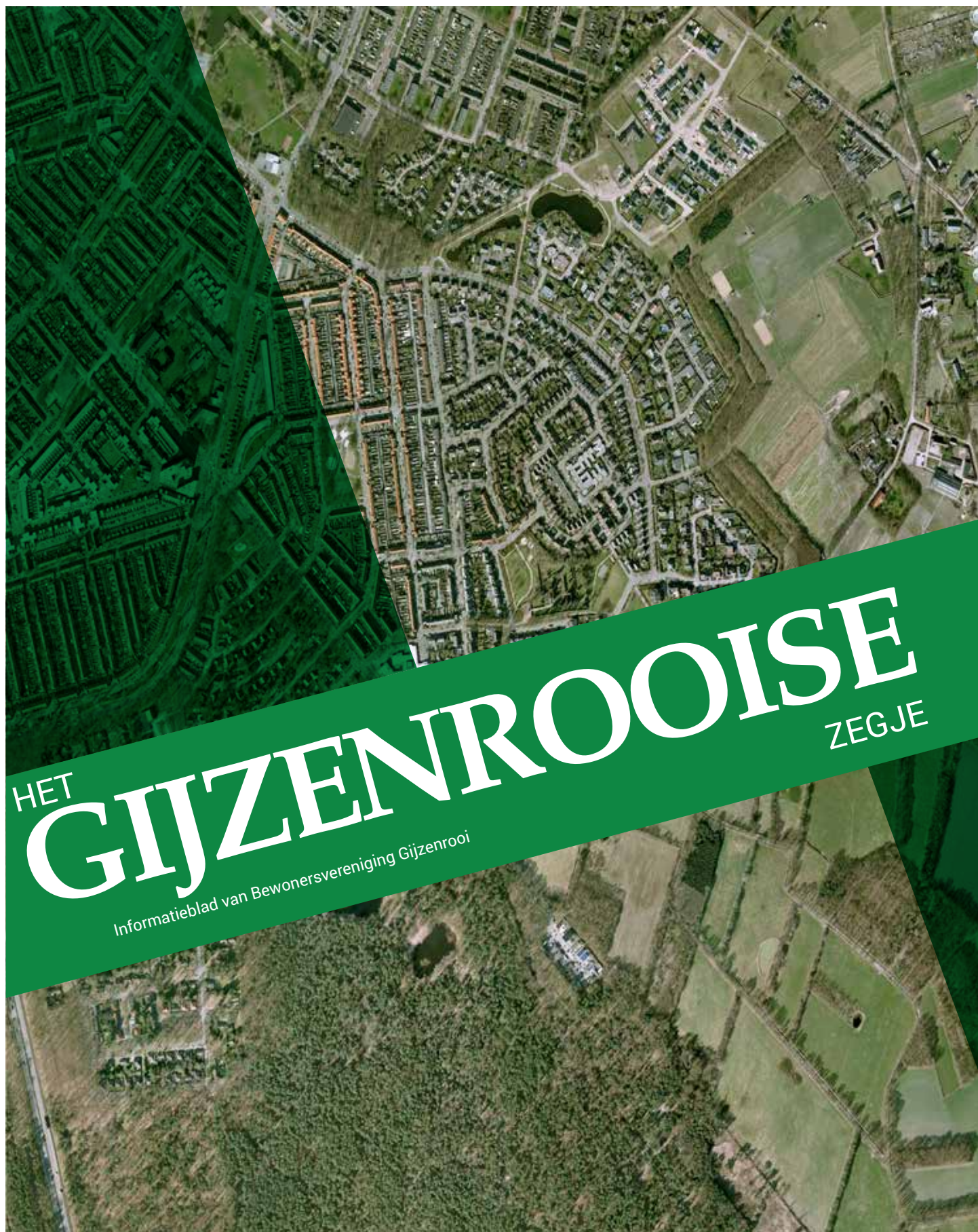
Hij komt er weer aan: Cultuur bij je Buur. Schrijf je nu in!

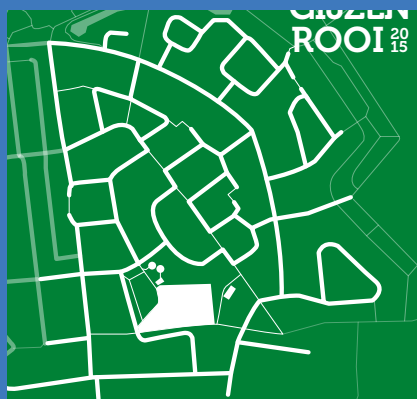
P15 Oudjaarkinderen

Ook dit jaar weer gezamenlijk oudjaar vieren voor de kleinsten.

P21 Kerstboom

Op 11 december is het weer zo ver : de lampjes in de kerstboom worden ontstoken, met daarbij chocomel en gezang.





HET GIJZENROOISE ZEGJE

DE BEWONERSVERENIGING GIJZENROOI IS ER VOOR ALLE INWONERS VAN DE WIJK.

Onder de overkoepelende bewonersvereniging vindt onder meer het volgende plaats:

- Organisatie van sportieve en sociale activiteiten voor en door de inwoners
- Opzetten en onderhouden van een systeem van buurtpreventie
- Belangenbehartiging van de inwoners, bij de gemeente Eindhoven en andere instanties
- Uitgave van een kwartaalblad en verzorgen van een website

LIDMAATSCHAP VAN DE VERENIGING

Vijfenzeventig procent van de inwoners van Gijzenrooi is lid van de Bewonersvereniging Gijzenrooi.

Voor slechts € 3,50 per adres per jaar kunt u ook lid worden.

En dat is belangrijk omdat u dan op de hoogte blijft van de vele activiteiten in de buurt.

IN DIT NUMMER O.A.:

P04 CULTUUR BIJ JE BUUR

P08 GIJSZ 4-LUIK

P13 WANDELEN IN GIJZENROOI

P14 ROZENGEUR EN STERRENSCHIJN

P15 KINDER-OUDJAAFFEEST

P16 DIEVEN DOL OP DONKER

**P18 DEANNE HUIGEN WIJKVERPLEEG-
KUNDIGE**

P19 BUURTPREVENTIE WERKT

P20 'T WAS ME HET FEESTJE WEL...

P21 UITNODIGING KERSTBOOM

P23 BEVEILIG UW IDENTITEITSGEGEVENS



Evenementencalender 2015/16.

WAT?	WANNEER?	WAAR?
WANDELEN IN GIJZENROOI	VANAF 3-1-2016 10:00-12:00	START BUSHALTE BUNDERKENSVEN
CULTUUR BIJ JE BUUR	19-2-2016 19:30	DIVERSE LOCATIES IN DE WIJK
KINDER-OUDJAAAR	31-12-2015 20:00	BUURTVEN
KERSTBOOM ONTSTEKING	11-12-2015 18:30	DIEPMEERVEN/KINDERBOERDERIJ

Cultuur bij je Buur

19 februari 2016

van 19.30 tot 23.00 uur

We hebben 9 acts, nu zoeken we nog wat grote huiskamers en veel publiek!

Inschrijven publiek

Voor de derde keer op rij organiseren we vanuit de bewonersvereniging Gijzenrooi het evenement Cultuur bij je buur. In 2014 bij de start verwelkomden we ongeveer 70 bewoners, in 2015 waren dat er al 130 en in 2016 houden we rekening met 180 tot 200 belangstellenden. Via het gele inschrijfformulier in dit Zegje (of te downloaden van de website www.gijzenrooi.nl) kunt u zich als wijkgenoot inschrijven voor 3 optredens van uw voorkeur.

Verspreid over de avond bent u 3 keer te gast in 3 verschillende huiskamers. In elke huiskamer vindt u een groep of artiest en geniet u een half uur van een voorstelling samen met een publiek, dat ook steeds wisselt van samenstelling.

U gaat dus 3 keer op een avond "verkassen" en u laat zich verrassen door muzikale, humoristische, creatieve buurtbewoners in de huiskamers van verschillende gastvrije wijkgenoten. U wordt in alle huiskamers namens de bewonersvereniging door de gastheer/gastvrouw getraakteerd op een kop thee of koffie en op een drankje bij het laatste optreden. In de meeste huiskamers zijn bovendien kunstwerken en andere creaties te zien, gemaakt door ook weer 'n bewoner. Deelname aan deze avond is helemaal gratis. Wel zullen we na elk optreden "met de pet" rond gaan voor een vrijwillige bijdrage voor de onkosten van degenen die optreden. Geef daarom gul!

De eerste twee edities hebben laten zien dat dit een prachtige manier is om een culturele avond te beleven én veel andere wijkbewoners te ontmoeten!

Een gevarieerd aanbod van muziek, verhalen, toneel, en nog veel meer!

We zijn er dit jaar in geslaagd om een nog meer afwisselend aanbod van klassiek, modern, chansons, pop, Nederlandstalige liederen, een blaasorkest, een eenakter en een verhaal. De artiesten spelen ieder 3 keer een half uur in één van die 9 huiskamers. De aanvangstijden zijn steeds exact op het hele uur. U wordt echter voor het eerste optreden al vanaf 19.30 uur welkom geheten en ook na het laatste optreden van 22 uur kunt U nog een half uurtje napraten met artiesten en buurtgenoten.

Laten we eens kennismaken met onze Gijzenrooise talenten van 2016:

**Trio Amaretto: Els Raap, Jos Mutter
en Zwanenvenner Elly Admiraal**
Verhalenverteller: Joost Vriens van het Eijerven



Het eerste seizoen 2014 brachten Elly Admiraal met haar blokfluitpartners een programma van Renaissance tot modern. Dit keer hebben ze zich gericht op moderne (klassieke) muziek: de Saratoga-suite van Hans Ulrich Staeps (1909-1988). De kracht van muziek, het woord en beeld vormen het uitgangspunt van dit optreden. Het wordt een samengaan van blokfluitmuziek, film en woord door Joost Vriens, de verhalenverteller. Verheugt u op een belevenis waarin vogels fluiten, bomen luisteren, water waarschuwt en bladeren fluisteren, wind woorden waait ... tot diep in het hart van de mens.



“ Zo dicht bij huis,
zoveel creativiteit!”

Go Rome light, Popband van Lisvenner Jan Verschueren



Jan Verschueren komt niet met zijn hele band, maar met de harde kern. Jan zingt en speelt gitaar, naast hem spelen Peter van den Hurk toetsen en Jan Bergman de bas.

Het repertoire met herkenbare songs uit de afgelopen decennia met grootheden uit de muziek die ongetwijfeld tot de verbeelding spreken bij het publiek van CBJB. Deze avond hoort u Go Rome in een semi-akoestische uitvoering, een "Light" versie met extra touch.

Blaasorkest Coest, met Raatvenner Maarten Verboord



Maak kennis met Coest uit Eindhoven. Een groep muzikanten die graag een onvergetelijke muzikale indruk achter laat door een eigen sound en originele arrangementen. Het repertoire bestaat uit originele, swingende en muzikale nummers die altijd net iets anders zijn. Zo spelen ze bekende nummers in net een ander ritme, net iets andere akkoorden of in een iets andere stijl; de Coest stijl!

Na de oprichting in 2007 speelde Coest op veel plekken in Eindhoven en ver daarbuiten.

Een hechte club die met plezier een volle sound met goed muzikaal gevoel combineert.

We konden in onze wijk al eerder genieten van de blazers en percussionisten van Coest als begeleidend orkest bij de lampionoptochten. Dit jaar verzorgden zij de Streetparade voorafgaand aan de opening van ons jubileumweekend.

Aangezien Coest met al hun blazers en trommelaars het nodige volume produceren, hebben we voor hen een gezellige en droge tuin georganiseerd in Gijzenrooi. De handen kunnen gewarmd worden aan de vuurkorven en de warme drankjes en we houden gedurende dat half uurtje toch maar liever de jassen aan.

Smuk, met Evy Sjöberg uit het Lisven



Smuk zijn 3 zangeressen, 2 zangers en 1 gitarist. Ze brengen een Nederlandstalig liedjesprogramma van Drs. P tot Spinvis en van A.M.G Schmidt tot Eva de Roovere.

Het is een repertoire van Nederlandstalige nummers die de toets der kritiek konden doorstaan.

Behalve zangeres Evy Sjöberg zijn dat Patricia van den Broek, Tanneke van der Heyden Gerard Peters en Rob Wind. Zij worden begeleid door gitarist Gerrit Kauffeld en de arrangementen zijn van de bekende Eindhovense Schotse Lizzie Kean.

Eenakter door Jan de Becker onder regie van José Cruysberg Zwanenven

Jan de Becker kennen we al enkele jaren als ster van de Ariëns Wagenspelgroep tijdens onze Midzomer-avonden.

Hij brengt dit keer solo de eenakter "De geboorte van de speelman" van Dario Fo. Deze monoloog maakt deel uit van de Mistero Buffo-voorstellingen van de Italiaanse Nobelprijswinnaar Dario Fo. Het vertelt het verhaal van een boer die een speelman wordt. Het



is een poëtische, soms lieflijke, steeds ontroerende, maar ook bijtend harde monoloog van een ambitieuze man in de middeleeuwen, die eindigt in een furieuze aanklacht tegen machtsmisbruik, gevestigde orde, bureaucratie, uitbuiting en onderdrukking.

Kamerkoor Tourdion, met Loes Corbeij van het Diepmeerven



17 enthousiaste zangers en zangeressen, 5 sopranen, 5 alten, 3 tenoren en 4 bassen oefenen vrijwel iedere woensdagavond hun partijen onder de professionele leiding van Monique Joosten. "Tourdion" is een oud Frans (drink)lied, waarnaar het koor destijds genoemd werd, omdat dit altijd op het programma stond.

*"Wat een talent
in onze wijk."*

Het koor is een gemengd gezelschap van mensen uit onderwijs, zorg en bedrijfsleven. Leeftijden van rond midden dertig tot in de zeventig. En allen hebben ze één gemeenschappelijke hobby, namelijk zingen! Het plezier in het zingen staat voorop, maar wel op een goed niveau.

Tourdion brengt in de huiskamer van Loes een programma van lichte klassieke muziek uit o.a. Duitsland, Frankrijk en Engeland.

Stanza, Lieder van Bram Vermeulen, met Lisvenner Erik van Dijck



De groep Stanza brengt al sinds de dood van Bram Vermeulen september 2004 een hommage aan deze grote zanger en performer. Ooit bekend geworden als partner van Freek de Jonge in Neerlands Hoop wist hij na hun scheiding een repertoire op te bouwen van meer dan 480 liederen. Zijn muziek is verankerd in de blues, weemoedig maar tegelijk vaak zeer uitbundig. Hij zong indringend over zijn angsten en verlangens, over klein geweld en de dood. Hij keek naar binnen, zocht naar kleine scherven en poetste die op tot krachtige, eerlijke liederen.

Een mooie avond kleinkunstliederen met Jos van Oorschot, zang en gitaar; Erik van Dijck, zang en toetsen; Kees de Wit, zang, fluit, saxofoon en percussie; Ruud Sempel, bas.

Piano-World, Hugo Cramer piano en Noor Tebak zang (Diepmeerven)

Noor en Hugo brengen als rechtgeaarde wereldburgers een programma onder de naam "Verre Buren in huis". Het repertoire -gebracht in hun eigen huiskamer- bestaat zowel uit klassiek, als uit filmmuziek en popmuziek. Zoals ze zelf zeggen van far-east tot wild-west. Hoewel ze beiden al vaker hebben opgetreden, presenteren ze zich nu als duo voor het eerst samen voor publiek.



Baker-Miller pink met Charles Ramaekers uit het Biesven



Deze Schots-Nederlandse muziekgroep stond vorig jaar met groot succes in het atelier van Nico Schelvis. Ook nu zorgen ze met hun drieën voor een warme, intieme sfeer met een mengsel van eigen werk en covers van 'roots'- en folkartiesten als Los Lobos, CSN&Y en Steve Miller. Baker-Miller pink bestaat uit Peer Bressers (zang/accordeon), Kenneth Gilbert (zang/gitaar) en Charles Ramaekers (bas/gitaar/zang).

De naam Baker/Miller pink is afgeleid van de rustgevende teint roze die wordt gebruikt op de muren van o.a. Amerikaanse politiecellen om verontruste mensen weer kalm te laten worden.

Beeldend Kunstenaars

Er hangen weer schilderijen van Loes Corbeij, Nico Schelvis en Jan Denneman. Jannet Gunnink toont sieraden en kandelaars. Ook worden er sieraden van vilt en porselein getoond en viltten sjaals van Corinne de Bijl. José Rögels laat net als vorig jaar weer gepolijst beeldhouwwerk zien en ook Eric Vastert komt met zijn beelden.

Er zijn nog enkele huiskamers waar plaats is voor beeldende kunst uit Gijzenrooi. **Meld u aan!**

We zoeken nog Gastgezinnen

Er hebben zich al spontaan enkele bewoners gemeld die hun huiskamers ter beschikking stellen aan dit evenement.

“De gastheren en gastvrouwen waren speciaal, wat een gastvrijheid!”

Momenteel zijn we nog op zoek naar een paar grote huiskamers om ongeveer 20-25 personen te kunnen laten genieten van een optreden. Wij zorgen als organisatie dat er voldoende stoelen zijn. Een piano of vleugel kan handig zijn, maar is niet per sé noodzakelijk.

We maken ook afspraken over een vergoeding van de kosten voor het serveren van koffie en een drankje. Geef je voor je aanbod om gastgezin te zijn zo snel mogelijk op via mailadres info@jandenneman.nl.

Zin in zo'n avond in je eigen buurt?

Vul dan het inschrijfformulier dat bij dit Zegje zit zorgvuldig in en doe het in de brievenbus.

U kunt ook het formulier op de site invullen en mailen naar info@jandenneman.nl. Formulieren uiterlijk 19 januari a.s. inleveren. Direct daarna gaan we aan de slag om de roosters te maken zoveel mogelijk op grond van ieders voorkeur. U hoort een week voor aanvang bij welke concerten op welke plekken u achtereenvolgens bent ingedeeld.

**Graag tot ziens bij
Cultuur Bij Je Buur 2016!**

Namens de Commissie Activiteiten van Bewonersvereniging Gijzenrooi,
Greetje Heijmans, Jan Denneman en Erik van Dijk

Het zal u wellicht niet ontgaan zijn:

In de jaren dat het Zegje verschenen is er altijd een wijk-schijver geweest welke ons de straat/wijk/stad/wereld van een geheel andere kant liet zien. Wie meegeteld heeft weet inmiddels dat dit door de jaren heen al 4 verschillende schrijvers zijn geweest, telkens onder de naam Gijsz of Jeremias. Het 25 jarige lustrum heeft ze geïnspireerd om nog eens in de achteruitkijkspiegel te kijken om te zien wat er zoal in die tijd gepasseerd is. Lees hier hun relaas!

Kleurrijke gedaante(n)

De afgelopen jubileumviering van onze wijk was een groot succes, beste wijkgenoten. De organisatie had de boel uitstekend voor elkaar. En ze heeft een weekend weten vorm te geven waarin voor elk wat te beleven viel en iedereen aan zijn of haar trekken kwam. Ik heb mij persoonlijk met veel genoegen gemengd onder de deelnemers van verschillende activiteiten en daar met volle teugen van genoten.

Ik heb echter ook af en toe de tijd genomen voor enige overpeinzing. Stilletjes, aan de rand van het Buurtven, met een glaasje wijn in de hand heb ik onder de prachtige zon van dat weekend die 25 jaar Gijzenrooi nog eens door mijn gedachten laten dwarrelen. En dat was goed.

Voor mijn geestesoog zag ik Gijzenrooi allereerst weer terug als niet meer dan een stratenplan, uitgezet in voormalig akkerland. Gaandeweg verrezen de verschillende huizenblokken weer in mijn gedachten, kwamen de straatnaamborden en werden de bomen weer geplant. De bewoners legden opnieuw hun tuinen aan en die jonge aanplant groeide uit tot al het groen wat de wijk nu siert. Kinderen speelden, groeiden op en trokken weg. In je gedachten kun je zo'n film heel snel afspelen.

Ik werd me ook weer bewust hoe zeer ik ook als persoon door die jaren heen verweven ben geweest met

onze wijk. En zag mijzelf terug, door de jaren heen. Wie ik was en wie ik ben. Op een gegeven moment ging dat zelfs zo ver dat ik mezelf terug zag in verschillende gedaanten. Het leek bij momenten bijna alsof ik af en toe iemand anders was. Wees gerust: ik ben niet ten prooi geweest aan een of andere zinsbegoocheling of zo. Zie het maar als een stukje reizen door de tijd. Want op een bepaalde manier ben ik ook steeds dezelfde gebleven: uw toegewijde columnist. Eentje die weliswaar af en toe wat te sputteren heeft maar dat altijd doet altijd vanuit een warme betrokkenheid bij het wel en wee van de wijk en haar bewoners.

Ik heb er ook alle vertrouwen in dat dit zo zal blijven, wat de tijd ook gaat brengen. En wat die tijd nu al heeft gebracht is dit: het Zegje verschijnt in kleur! Bij de jubileumeditie dacht ik nog even dat dat eenmalig was, voor de feestelijkheden. Maar niets is minder waar gebleken: die kleur is gebleven, zoals u zelf kunt vaststellen.

Ik ben daar blij mee. Ook het Zegje heeft een beetje een nieuwe gedaante aangenomen en kan er daarmee weer helemaal

tegenaan. Ik zelf zal ook graag van de partij blijven, in welke gedaante dan ook.

Voor nu rest mij nog slechts om u, met de uwen, alvast heel fijne feestdagen toe te wensen.

Gijsz



Een weekend in september

Ineens stond hij er. Enorm groot. Rood en wit. De circustent op het Buurtven.
Een volkomen verrassing alsof hij zó uit de hemel was komen vallen.
Hoewel ik vernoemd ben naar een Bijbelse profeet, had ik dit niet zien aankomen.
Wat ik wél gezien heb - maar dat is lang niet alles - kunt u hieronder lezen, zij het met hier en daar een Bijbels tintje. Het bloed kruipt nu eenmaal waar het niet gaan kan.

Er bleek ook geen circus te zijn in de tent. Geen wilde dieren te zien, alleen maar blijde mensen. De vreugde begon al op vrijdagavond toen vanuit de tent de muziek door de straten van Gijzenrooi trok, gevolgd door belangstellenden, waaronder een heus koor. De stemming was feestelijk. "Hosanna, hosanna!", juichte ik in stilte mee.
Eenmaal terug in de tent bracht het koor, dat ik maar de 'Rei der Boomklevers' zal noemen een feestlied ten gehore. Geweldig!

Wat mij zaterdag bijzonder opviel was dat de clown Hermano de spreuk 'laat de kinderkens tot mij komen' op zeer boeiende en humoristische wijze ten uitvoer bracht. Hij verzamelde niet alleen de kinderen vóór het toneel, nee hij riep er zelfs ook enkele óp het toneel.
Ook zag ik veel mensen genieten van de barbecue. In de Bijbel werd een schare mensen gevoed met slechts vijf broden en twee vissen. Hier gebeurde dat met vier stukken vlees en twee bakken huzarensalade. Ongeveer tweehonderd vijftig mensen verspreiden zich aan de tafels en stoelen over het zonnige veld om te eten, te drinken en te buurten. Zo kwam de naam Buurtven letterlijk goed tot zijn recht.



Wethouder Jannie Visscher opende 's avonds officieel het feest - hoewel het al lang aan de gang was - en zette Mariëtte Mooren en Truus van Vessem in het zonnetje vanwege hun jarenlange vrijwilligerswerk. Het hoera en halleluja was niet van de lucht. De dag werd afgesloten met een geweldig feest met de band Betty Blue.
Blue betekent ook neerslachtigheid. Dat zou goed bij mij passen, dacht ik in mijn naïviteit, want Jeremias schreef immers ook klaagliederen.
Niets was minder waar. Na een korte tijd begon ik zelfs te huppelen en aan het eind van de avond ging ik helemaal uit mijn dak en schreeuwde bijna het hardst van allemaal "we want more", toen de band dreigde te stoppen.

Op zondag verzamelden zich veel mensen, om samen onder deskundige leiding de Gijzenrooise Zegge in te wandelen om te genieten van de bijzondere natuur, letterlijk vlak om de hoek. De plassen en poelen trokken veel aandacht met hun bijzondere amfibieën die hier hun domicilie hebben. Wat mij verder opviel was dat veel mensen wel lángs het water liepen, maar dat niemand óver het water liep.
Het is bekend dat er ooit op de bruiloft te Kana water in wijn veranderd werd. Goede wijn zelfs. Maar dat kan het nooit halen bij de wijn die laat op de zondagmiddag geschonken werd bij de High Wine. Helemaal niet van water gemaakt, maar van voortreffelijke druiven zoals de chardonnay, de pinot gris, de pinot noir en de merlot. Geen wonder dat het feest in opperbeste stemming afgesloten werd.

En ineens was hij volgende dag weg. De tent bedoel ik.
Ten hemel gevaren? In rook opgegaan?
Dat laatste is beslist niet het geval geweest, want dan was de asrest blijven liggen, maar er lag niets meer. Nou ja, drie peuken, dat was alles. Opgeruimd. Het Buurtven lag er weer bij als een blankgewassen ziel. Op een kinderfiets na.

Jeremias.

Heupwiegende slangenbezweerder

“Achteraf gezien was ik liever naar Ameezing gegaan”, sprak een dame een beetje beteuterd (en lichtelijk teut?) vrijdagavond bij het verlaten van de feesttent. Ik snapte haar wel. De opkomst was matig geweest, de sfeer een beetje tam. Niet echt een spetterend begin van het jubileumweekend. Achteraf denk ik: prima. Want wat zou het jammer zijn geweest als we op vrijdagavond al hadden gepiekt.



Het programma zag eruit om te likkebaarden. Aan elke leeftijdscategorie en fitheidsgraad was gedacht. En dan die voorzieningen: een tent alsof Circus Herman Renz in Gijzenrooi was neergestreken, compleet met verwarming en een toiletwagen. Best prettig dat ik me dit keer niet stiekem en mezelf enigszins generend tussen de bosjes achter het heuveltje bij de begraafplaats hoefde terug te trekken als de blaas op knappen stond.

Ook de zaterdag begon niet spectaculair. Van een flinterdunne hamburger, een voorgegaarde kipspies en een lauwwarme worst werd mijn gemoed niet warm. Feesten met een lege maag vindt (holle bolle) Gijsz echter geen goed idee. Uurst unne goeje bojjem!

Stap voor stap kwam de avond op gang. Eerst werden Mariëtte Mooren en Truus van Vessem uitgebreid in het zonnetje gezet. Dik verdiend. Mooi ook, die wethouder die alles uit het hoofd deed. Goed gedaan, mevrouw Visscher, al rekenen wij de De Hondcoesterstraat niet echt tot Putten. Maar goed, u komt uit

Groningen, dus dat is u vergeven. Chapeau voor uw enthousiaste verhaal.

Aansluitend betrad de Eindhovense coverband Betty Blue het podium. Wat in de provincie waar mevrouw Visscher vandaan komt niet meer mag, gebeurde op het Buurtven vervolgens wel: de gaskraan ging vol open! De band speelde heerlijke klassiekers. Het voorlaatste nummer zal me lang bijblijven. Ik ken saxofonist Leon vaag. Een aardige, stille, ietwat introverte man. Maar op het podium schudt hij de schuchterheid moeiteloos van zich af. Tijdens Gloria, die voor de gelegenheid in een Spaanse jurk was

gehesen, werd Leon op een kist het publiek in gereden, dat voor hem week als de Rode Zee voor Moses. Leon bouwde spanning op door zijn solo nog even uit te stellen. Vervolgens soleerde hij alsof hij een slang bezwoer, de toetsen en het riet subtiel beroerend. Met zijn fysiek zette hij die betovering kracht bij. Hij schudde met zijn strakke achterwerk en draaide sensueel met zijn heupen, de talrijke dames in vervoering brengend. Je zag hen denken: was ik die altsax maar...

Ook de dag erna werden onze zinnen geprikkeld, tijdens de high tea en de high wine. Een mooi slot, door de weergoden gezegend met heerlijk nazomerweer. Op verzoek van het barpersoneel hebben we toen nog maar dat ene fustje leeggemaakt. Terwijl ik nipte van mijn glas en de zon mijn gezicht streelde, zag ik uit een ooghoek de deejay en de oud-voorzitter op een verder lege dansvloer een dansje maken. Het was een weekend om in te lijsten.

Gijsz

De Jubilaris

Ruim twaalf jaar geleden werd Gijsz al eens gehuldigd. Voor twaalfeneenhalf jaar trouwe medewerking aan het Gijzenrooise Zegje, waarin hij viermaal jaars een column vulde, werd hij door het bestuur van de bewonersvereniging gehuldigd en hem de obligate pen uitgereikt voor verleende diensten. De gelauwerde was erg te spreken over zowel het gebaar als het geschenk. Een pen behoorde immers tot het meest gebruikte gereedschap van Gijsz.

Begin 2015 nam het bestuur opnieuw contact op met Gijsz. Of hij zich bewust was dat hij nu bijna vijftwintig jaar in dienst was en dat het bestuur dit momentum niet ongezien voorbij wilde laten gaan. De mededeling kwam nogal onverwacht voor Gijsz. Zijn jubilaruspen begon langzaam leeg te raken en Gijsz betrapte zich er wel eens op dat hij uitkeek naar zijn pensioengerechtigde leeftijd die echter steeds verder vooruit werd geschoven.

Om zijn gouden jubileum bij Gijzenrooi te vieren kreeg Gijsz twee opties aangeboden, een etentje met het bestuur of een klein feestje met de buurt. Nu kon je Gijsz niet de meest loyale werknemer van Gijzenrooi noemen en, indien noodzakelijk, stak hij zijn mening over het bestuur van de vereniging niet onder stoelen of banken. Dus om nu een gezellig avondje te gaan steengrillen met de bestuursleden was niet het eerste waaraan Gijsz dacht. Eerlijk gezegd zou hij al blij zijn met een nieuwe vulling voor zijn pen. Maar het bestuur hield aan dus werd het een buurtfeestje. Gijsz had daar wel ideeën over. Een Woodstock aan het Eijerven moest het worden, "Three Days of Peace & Music". En inderdaad, op het laatste weekend van september kwamen mensen van heinde en verre naar het Eijerven. De meesten lopend maar veel bezoekers

kwamen ook op een bakfiets, baboe, tandem of rollator. De wegen naar Gijzenrooi raakte al snel verstopt en automobilisten lieten hun auto's onbeheerd achter waardoor de gemeente de noodtoestand moest uitroepen.

De stemming was echter opperbest, zeker toen 'Lou Reed' op zaterdagavond met een zwaar aangezette bas vanaf het podium schreeuwde dat we moesten durven te leven. De ingeslagen frisdrank werd noodgedwongen alleen genuttigd door de vertegenwoordigers van de NIX-generatie, voor alle anderen heeft het bier en de wijn ruim gevloeid, afgewisseld met cholesterolverhogende middelen als vette kaas, met worst belegde broodjes, barbecuelappen en zakken chips.



Bij het vallen van de avond van de derde dag - Gijsz was al aan het uitbuiken en ontnevelen - regelde het bestuur het op- en ontruimen van het buurtven, een klus die het klaarde in slechts luttele uren. Daar had de organisatie van het echte Woodstock in 1969, die er vijf dagen voor nodig had, een voorbeeld aan kunnen nemen.

Gijsz

Wijkpunt 'Het Cruydenhuisch' binnenkort open!

Op woensdag 28 oktober is Rechtstreeks Het Cruydenhuisch geopend. Dit betekent dat je voortaan overheerlijke lokale producten via onze website kunt bestellen. Daarna kun je ze ophalen in restaurant Het Cruydenhuisch, Kalmoesplein 73.

Lokale producten rechtstreeks van de boer bij jou op het bord. Goed voor boer, milieu en jezelf!

Ben je nog niet ingeschreven voor de nieuwsbrief dan kun je dat hier doen.

Wij hopen je binnenkort te zien!

Hartelijke groet,
Rechtstreeks Eindhoven



SCHILDEREN!!!!

WIST U DAT:

In wijkgebouw "HET AKKERTJE" iedere dinsdagmiddag een gezellige groep samenkomt om te schilderen?

Er is op dit moment plaats om nieuwe mensen in ons midden op te nemen.

Ook diegene die nog nooit geschilderd heeft is welkom.

Tijdens het schilderen worden wij ondersteund door een vakkracht en ondersteunen de leden ook elkaar.

Iedereen werkt op zijn of haar eigen wijze.

Er kan alleen niet met olieverf gewerkt worden.

Wij schilderen van 13.00 tot 15.00 uur.

De contributie bedraagt 25,00 euro per maand, dit is inclusief de materialen en verf, koffie of thee.

Penselen neemt iedereen zelf mee.

Wilt U meer weten?

Bel dan op dinsdagmiddag tussen 13.00 en 15.00 uur naar het Akkertje

Tel: 040-2110568 of kom gewoon binnenlopen.

Heezerweg 452

Wandelen in Gijzenrooi!

Vanaf januari organiseert de Bewonersvereniging iedere eerste zondag van de maand een pittige wandeling voor iedereen die het leuk vindt om samen met anderen te wandelen.

Plaats van vertrek	: bushalte aan het Bunderkensven
Start	: 10.00 uur stipt
Terug	: +/- 12.00 uur
Afstand	: 9 á 10 km.
Terrein	: zoveel mogelijk onverhard, niet geschikt voor rolstoelen en wandelwagens
Aanmelden	: niet nodig, er op tijd zijn is voldoende
Data	: 3 januari, 7 februari, 6 maart, 3 april

De wandeling gaat altijd door, weer of geen weer.

Wandelbegeleiding en route: **Kees en Truus van Vessem**



Rozengeur en sterrenschijn

Als bewoner van Gijzenrooi, als communicatietrainer, als moeder, als mens doe ik iedere dag ervaringen op in het leven. Net als onze burens doen ook wij ons best om de ruimte ons eigen te maken. Stap voor stap geven wij ons huis en onze tuin vorm en zo dragen wij ons steentje bij aan het beeld van onze wijk. In deze column schrijf ik hierover.



Advent is een tijd van wachten, bezinning, naar binnen keren. Sapstromen van bomen en planten trekken zich terug. Soms lijkt het van buitenaf alsof er in de kale takken geen leven meer zit, maar dat is schijn. Ook de mens keert in zichzelf, verwerkt, bezint, en nieuw leven, zin, ontstaat. Daarvoor moet je soms gewoon even de andere kant op kijken. Dan ervaar je de kwaliteiten van de winter-nacht.

We boffen als we in de herfst nog een paar dagen kamperen. Het

bos is op zijn mooist, zo kleurig, zo geurig. Als we terugrijden naar huis, dan doen we de rozenkweker aan. Mijn man heeft voor onze tuin mooie plannen gemaakt, over de jaren krijgen de plannen vorm. Het afdakje bij de voordeur is er al. Nu gaan we de klimrozen uitzoeken. We zoeken drie rozen die, met een beperkt aantal uren zon, vol en gezond langs onze muren komen klimmen, geurend, kleurend. We wandelen door de rozentuin. Kijk eens... Ruik eens... We gaan iets moois kiezen.

Binnen is de ruimte gevuld met plaatjes van rozensoorten. Alleen

al bij de klimmers hangen talloze rozen, duizelingwekkend veel. We kijken naar kleur, vorm. We lezen de karakteristieke kenmerken, benodigde omstandigheden. Het overweldigt me. "Gaan we?", verzucht de ene zoon, met zijn blik op de uitgang. "We kunnen nog wel even buiten kijken", merkt de andere zoon op. "Welke zullen we nu nemen?", dringt manlief aan. "Mamma, wat is dat?", vraagt de derde, al wijzend. Mevrouw de verkoopster verwijst ons bij vragen naar de tekst bij de foto's. Heel praktisch wijst zij op een roos die vrijwel geen doorns heeft. Dát

vind ik niet belangrijk. Meneer de kweker is druk bezet en blijkt even later vertrokken te zijn. Daar gaat mijn verwachting, mijn hoop op kundig advies. Iedereen wijst rozen aan, maar ik zie door de rozen de tuin niet meer of door de bomen het bos. Het verrassende avontuur van het vinden van de ware roos, verwordt tot een dramatische lijdensweg en eindeloze opgave.

Alles en iedereen om mij heen maakt het aantal vragen in mijn hoofd groter. En dat terwijl ik zoek naar een antwoord. Buiten mij vind ik het niet. Het duizelt mij. De zin is mij vergaan. Stil en sacherijg zigt ik op een stoel neer. Ik stop met oordelen en vuur spuwen op alles om mij heen. Ik ga naar binnen, terug naar mijzelf. Zucht, wat wil ik nu eigenlijk?

Manlief maakt van de gelegenheid gebruik om voor ons allemaal wat te drinken in te schenken. De ene zoon gaat buiten een ommetje maken. De volgende zoon heeft zin in overvloed, springt in de bres en blijft welwillend meedenken over de rozen. De derde kijkt om zich heen en verwondert zich in zichzelf over alles wat hij ziet.

Wat wil ik nu eigenlijk? Nu ik rust neem, de buitenwereld laat, mijn binnenwereld betreedt, komen ideeën boven drijven. Ik weet welke roos er voor mij uitspringt, merk op welke ik echt niet wil, zie welke combinatie logisch lijkt of bij ons past. Dan komt een jongeman meekijken. Hij kleurt onze ideeën met kundig advies, benoemt consequenties en trekt conclusies. Hij neemt ons mee op een nieuw rondje langs de eindeloze rijen uitgebloeide en hier en daar nog laatbloeiende rozen, die ik nu niet meer allemaal hoeft te zien. Onze keuze krijgt steeds meer vorm en reden. Dan overhandigt hij ons in de koeling een set groene vochtige

kale rozenstokken met bruinige draderige wortels, praktisch mee te nemen en nog voordelig ook. We hebben een keuze gemaakt, wat fijn!

De volgende dag maak ik in de tuin ruimte voor onze nieuwe aanwinsten. Mijn zonen helpen met het loswrikken van de straatstenen, het wegdragen van droog

geel zand, het aandragen van vruchtbare aarde, totdat zij hun spel verleggen en gaan ballen. Ik werk stug door, wrik, graaf en plaats. De minst prikkelige rozen komen op de erf grens, rekening houdend met de burens. Met trots kijk ik naar de kleine perkjes die zijn gevormd en waar de kale takken omhoogprikken in de kille herfstlucht. Nu is het tijd voor rust,

voor de rozen, voor mij. Nu is het tijd om naar binnen te gaan. Ik laaf mij aan de winternacht. Ik stel mij voor hoe het zal zijn, kan de rozengeur al ruiken. En nestel mij in de sterrenschijn.

Door Minke Willemse

Oproepje:

Lerares Engels vraagt zich af of er in de wijk belangstelling bestaat voor conversatie(lessen) Engels. 1 uur per week in gezellige, kleine groepjes van ca. 5 personen.

Interesse? Stuur een mailtje naar hanneke.michel@upcmail.nl

Kinder-oudjaarsfeest op 31 december

om 20 uur!

De laatste twee jaar hebben wij het kinder-oudjaarsfeest gevierd. Ook dit jaar willen wij dit vieren, dus de kinderen hoeven weer niet tot middernacht op te blijven om ook oud & nieuw te kunnen vieren.

Wij komen om 20 uur samen bij de speeltuin op het Buurtven. Onder het genot van een oliebol en een drankje kunnen de kinderen samen met hun (groot)ouders/verzorgers (kinder)vuurwerk afsteken. En alvast elkaar de mooie wensen geven voor het nieuwe jaar!

Wij zien graag veel kinderen met hun (groot)ouders/verzorgers op oudjaarsavond!

Hanneke Boele

PS. Helaas is Claudia Pollen uit onze wijk verhuisd, dus kan ik wel handjes gebruiken. Wil je graag meehelpen met opbouwen en/of opruimen, dan is dat heel wenselijk!! Laat het mij even weten via Hanneke.boele@gmail.com.

Met goede verlichting maak je het dieven niet makkelijk

Dievengilde dol op donker

Als de dagen korter worden, stijgt het aantal inbraken. Inbrekers gaan nou eenmaal het liefst in het donker te werk om ongezien te blijven. Als een huis 's avonds niet verlicht is, weet een inbreker dat er niemand thuis is. Daarnaast kan een inbreker in een onverlichte woning makkelijker ongezien zijn slag slaan. De oplossing lijkt simpel en is dat ook: goede verlichting. Een verlichte omgeving schrikt dieven af en voorkomt woninginbraken.

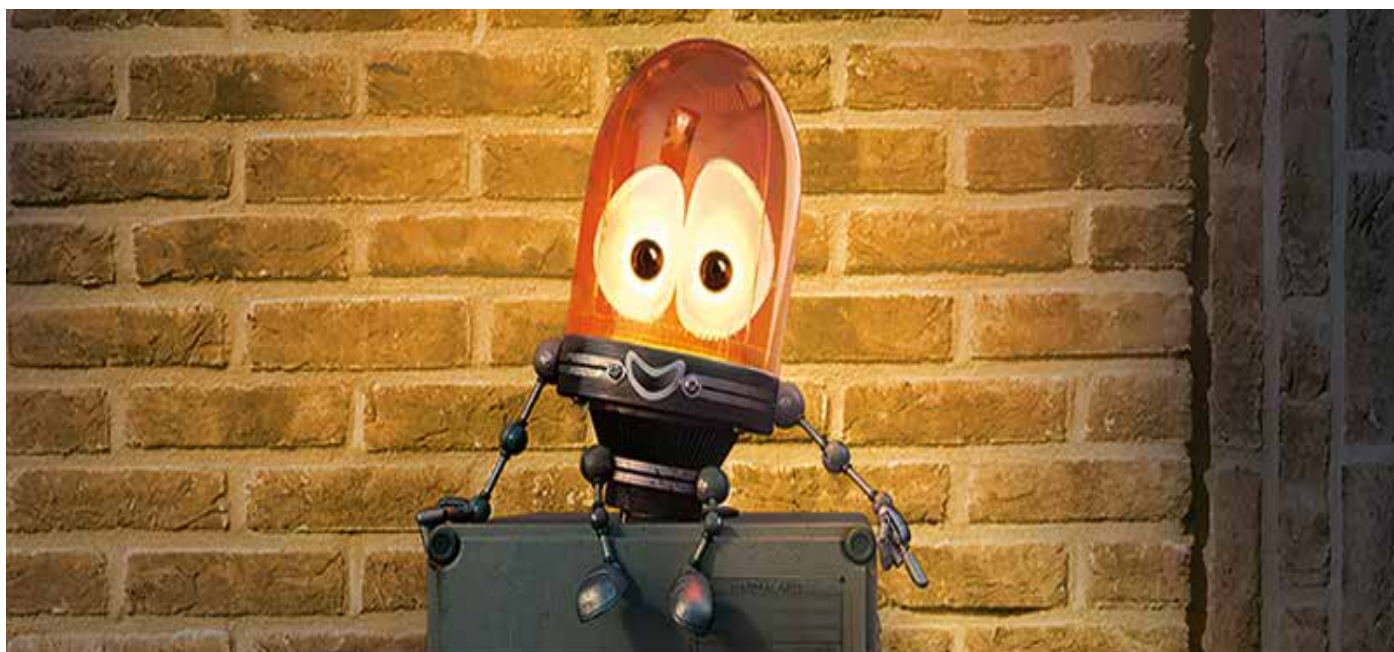
Verlichting met een tijdschakelaar maakt al een enorm verschil. Gebruik niet een klein lampje om te doen of je thuis bent. Daar prikken inbrekers wel doorheen. Maar laat bijvoorbeeld ook een lamp aan op de bovenverdieping. Kortom, zorg ervoor dat het huis een bewoonde indruk maakt.

Een goede buitenverlichting is ook belangrijk, vooral bij de deuren die vanaf de openbare weg zichtbaar en bereikbaar zijn. De buitenlamp bij de voordeur dient het gezicht van de bezoekers te verlichten. Zo kunt u een betere afweging maken om wel of niet de deur te openen. Het hoeft niet per se om felle verlichting te gaan. Een beperkte maar gelijkmatige verlichtingssterkte voldoet meestal.

Een goede verlichting speelt ook een grote rol bij de pakkans na een inbraak. Goed licht zorgt voor een beter signalement van de inbreker. De meeste heterdaadaanhoudingen door de politie zijn te danken aan snelle alarmering via het nummer 112 in combinatie met een goed signalement. Lampen maken dus ook in dit geval een wereld van verschil.

Kijk voor meer tips om een woninginbraak te voorkomen op www.maakhetzeniettemakkelijk.nl

Geef dieven geen kans!



Maak het inbrekers niet te makkelijk.

Kijk voor meer tips op maakhetzeniettemakkelijk.nl

Vrijwilligerspunt in de wijk!

Vanaf half september is Vrijwilligerspunt ook bij jou in de buurt te vinden!

Vrijwilligerspunt gaat meer wijkgericht werken om de wijkbewoners van Eindhoven te ondersteunen en stimuleren op het gebied van vrijwilligerswerk. Daarvoor gaan we in een aantal wijken starten met inlooppunten.

Je bent vast bekend met Vrijwilligerspunt Eindhoven, de vraagbaak voor (aankomende) vrijwilligers én organisaties die met vrijwilligers werken.

In iedere wijk/buurt zijn verenigingen en organisaties actief waar vrijwilligers werken, die meedelen en hun handen uit de mouwen steken.

Vanaf 15 september 2015 kun je voortaan iedere

dinsdag van 10.00 - 12.30 uur in Stratum terecht op ons inlooppunt in Wijkcentrum 't Akkertje op Heezerweg 452.

Ben je op zoek naar vrijwilligerswerk en wil je daarbij persoonlijk advies? Of wil je meer info over wat de Vrijwilligersacademie jou kan bieden.

Ben je een organisatie die met vrijwilligers werkt of wil gaan werken en heb je vragen over het plaatsen van een vacature, subsidies of vrijwilligersbeleid?

Onze medewerkers halen alle vragen nu op in jouw wijk en staan klaar voor info & advies op ons inlooppunt. Kom vrijblijvend eens kennis maken bij Wijkcentrum 't Akkertje, je bent van harte welkom!

Neem ook eens kijkje in onze vernieuwde vacaturebank die je kunt vinden op www.eindhovendoet.nl

vrijwilligerspunt
centrum voor maatschappelijke inzet

Deanne Huigen
Wijkverpleegkundige
Stratum, Eindhoven



Voorlichting
Eigen kracht
Samenkracht
Koppelen

Signaleren
Ondersteuning
Preventie
Samenwerken

Mijn naam is Deanne Huigen en ik ben werkzaam als wijkverpleegkundige bij ZuidZorg. Ik werk in Stratum en ben in een aantal buurten werkzaam.

De wijkverpleegkundige is vanaf 2015 het aanspreekpunt in de wijk voor vragen over ziekte en gezondheid. Kort gezegd: de oren en de ogen van de wijk.

Ik signaleer wat er in de wijk speelt en organiseer preventieve (voorlichtings-)programma's. Dit doe ik allemaal niet alleen, maar vaak samen met gemeente, maatschappelijk werk, woningcorporatie en politie.

Heeft u vragen over uw gezondheid, het langer (veilig) thuis blijven wonen of zou u graag een praatje maken met mij over wat er allemaal mogelijk is binnen de zorg? U bent van harte welkom om contact met mij op te nemen!

06-46145752
deannehuigen@zuidzorg.nl
Gijzenrooij, Putten, Riel, De Burgh,
Schuttersbosch, Tivoli

Buurtpreventie werkt!!!

Op 22 oktober hebben wij met z'n tweetjes de jaarlijkse avond voor de buurtpreventie-coördinatoren bezocht, georganiseerd door de gemeente Eindhoven. Rob Hulsman is sinds 1 juni stedelijk coördinator buurtpreventie.



Hij had een paar mededelingen die leuk zijn om te weten én om trots op te zijn met elkaar: Er zijn in Eindhoven maar liefst 34 buurtpreventieteams actief. Het aantal inbraken in deze wijken is aantoonbaar verminderd. Als er een buurtpreventieteam actief is, daalt het aantal inbraken met 30%. Dit is gemeten over Eindhoven als geheel, waardoor je een breder en betrouwbaarder beeld krijgt. Daarnaast is in deze wijken de sociale samenhang verbeterd. Wij als buurtpreventieteam Gijzenrooi herkennen deze cijfers: er zijn sinds juni 0 (nul !) inbraken geregistreerd. Eindhoven doet er dan ook alles aan om de buurtpreventieteams uit te breiden naar wijken die nu nog niet meedoen én om de bestaande teams te ondersteunen.

Daarnaast werden wij ons (wederom) zeer bewust van het feit dat wij in zo'n fijne wijk wonen. Als buurtpreventieloper in Gijzenrooi ben je vooral bezig met je ogen de kost geven en verder heb je gewoon tijd voor een praatje met je medeloper. Dat is lang niet in alle wijken zo, begrepen wij. Die krijgen soms zware vraagstukken voor de kiezen.

Wat je steeds terug hoort is, dat als je eenmaal mee-

loopt als buurtprevent, je automatisch ook beter om je heen kijkt als je niet "bewust je rondje loopt". Het dagelijks goed opletten door wijkbewoners (en meteen bellen naar de politie als je iets verdachts ziet) draagt ook aantoonbaar bij aan veiligheid in de wijk. Maar liefst 80% van de aanhoudingen vindt plaats door meldingen van bewoners.

Er komt weer een "donkere dagen offensief", omdat inbrekers toch nog steeds graag in het donker hun slag slaan. Daarvoor heeft de gemeente flyers laten maken met tips om inbraak te voorkomen. Als buurtpreventielopers zullen wij deze flyers wellicht bij u in de bus doen. Kijk ook eens op: www.maakhetzeniettemakkelijk.nl

Twee jaar geleden heeft onze werkgroep zelf een meterkastkaart ontworpen met daarop telefoonnummers om bij de hand te hebben. De gemeente vond dat kennelijk een goed idee; er is nu een meterkastkaart gemaakt voor heel Eindhoven. Deze wordt t.z.t. bij u in de bus gedaan.

Nog één interessant weetje: grotere teams hebben meer effect dan kleinere teams. Dus, buurtgenoten, als u zo af en toe een rondje zou willen lopen om onze wijk veilig te blijven houden..... Doe mee en meld u aan bij Myriam Schrover! Via e-mail: buurtpreventie@gijzenrooi.nl Dan kunnen we ons fantastische resultaat van de afgelopen maanden misschien wel vasthouden. Gijzenrooi ... veilig en heerlijk wonen!!!

Jessie Oosterbosch

en Wiefse Coebergh van den Braak



't Was me het feestje wel

Voorafgegaan door een schitterende uitgave van het Zegje en veel inzet van de organisatie kunnen we- terugblikkend op de jubileumviering - alleen maar blij zijn. 't Was prachtig mooi weer, iedereen was goed gemutst, genoot van de geboden activiteiten en werd gestimuleerd door eigen inzet en die van anderen om van elk onderdeel een succes te maken.



De organisatoren mochten tijdens het evenement en daarna vele complimenten ontvangen voor het jubileumevenement. Ook zij hebben van dit evenement en ontvangen complimenten met volle teugen genoten. Een groot dankjewel aan alle wijkgenoten (vrijwilligers en deelnemers). Met elkaar hebben we een jubileumviering mogen ervaren die ieders verwachting overtrof.

Het doel "elkaar ontmoeten", "saamhorigheid stimuleren" is – hoewel niet echt meetbaar – mijns inziens zeker gehaald. Van veel mensen heb ik gehoord dat zij nieuwe contacten met wijkgenoten hebben gelegd tijdens het jubileumevenement. Dat is heel mooi.

Maar nu de uitdaging: hoe kunnen we deze saamhorigheid, die in grote mate bijdraagt in het plezierig en veilig wonen in Gijzenrooi, continuïteit geven? Hoe zorgen we ervoor dat bestaande en nieuwe bewoners elkaar leren kennen en er voor elkaar willen zijn als dat nodig is.? Wij hebben in Gijzenrooi geen eigen accommodatie.

De sleutel ligt – evenals in het verleden – in deelname aan activiteiten, waarbij we elkaar ontmoeten. Het jubileumevenement heeft laten zien dat een activiteit niet altijd groot behoeft te zijn. Veel belangrijker is, dat het scala aan activiteiten voor elk wat wils weet te bieden.

We hebben best al veel leuke activiteiten in de afgelopen 25 jaar weten te organiseren. Oude activiteiten verdwijnen, maar er ontstaan ook steeds nieuwe. Goed lopende activiteiten moeten we zeker continueren. Laten we eens nadenken over een aantal leuke uitbreidingen. Wat te denken van een maandelijkse fietstocht? Bijvoorbeeld elke tweede zondag van de maand om 10 uur vertrekken vanaf het Buurtven met de mensen die zich op dat moment aandienen. En waarom ook niet een maandelijkse wandeltocht op dezelfde manier en daar kies je bijvoorbeeld de tweede zondag van de maand voor uit. Het hoeft niet altijd veel organisatie-energie te kosten om zoiets voor elkaar te krijgen.

Graag wil het bestuur u uitdagen om ideeën aan te dragen – en als het kan ook een stukje eigen inzet hoe we met elkaar de geweldige beleving tijdens het jubileumevenement van saamhorigheid en plezier kunnen continueren.

Een gedachte, een leuk idee, maak het kenbaar in een berichtje aan bestuur@gijzenrooi.nl, kom langs, of doe een briefje in de bus. Bij de kerstboomontsteking op 11 december hoop ik al wat terug te kunnen koppelen over ideeën, die zijn binnengekomen.



Kom op "Denktank Gijzenrooi". Pak deze uitdaging aan!

Namens het bestuur,
Gerard van Rossum

Uitnodiging

Traditionele start van de kersttijd op vrijdag 11 december

Het jubileumjaar loopt langzaam ten einde. Eén van de traditionele activiteiten die we voor dit jaar nog op het programma hebben staan, is het inluiden van de kerstperiode.

Voor de zesde keer zullen Gijzenrooi en Tivoli weer de handen ineen slaan om samen te zorgen voor een mooi begin van de kerstperiode.

Op 11 december wordt de kerststal in de bokkentuin weer geopend. We nodigen u graag uit om de kerststal deze avond of in de aanloop naar de Kerst te komen bezoeken! Kinderen kunnen bij de kerststal een kleurplaat inleveren en een mooie prijs winnen. Wil je meedoen? Download de kleurplaat op www.gijzenrooi.nl.

Tevens zullen we de moderne kerstverlichting in de boom aan het Diepmeerven weer ontsteken waardoor de wijk goed verlicht zal zijn! Er zijn overigens plannen om de kerstverlichting komend jaar te veranderen. Vrijwilligers die hierbij graag mee willen helpen, kunnen zich melden bij het bestuur.

Het Gijzenroois kerstkoor De Boomklevers zal een mooi en verfrissend repertoire ten gehore brengen. Het koor staat onder de muzikale leiding van Elly Admiraal en onder muzikale begeleiding van Erik van Dijk.

Kortom, een Stratums onderonsje waarbij het vooral draait om gezellig samenzijn, onder het genot van kerstzang, glühwein en chocomel.

Programma:

- | | |
|-------------------|---|
| 18.30 uur: | Samenkomst bij de kinderboerderij waarbij iedereen kan meezingen met het kinderkoor. Ondertussen wordt er chocomel met wat lekkers uitgedeeld. Vergeet niet de kleurplaat in te leveren! |
| 19.00 uur: | De kerststal bij de kinderboerderij wordt feestelijk onthuld. |
| 19.30 uur: | Gezamenlijk vertrek naar het Diepmeerven voor de feestelijke ontsteking van de moderne kerstverlichting. |
| 19.40 uur: | Meezingen en luisteren naar de Boomklevers onder het genot van een glas glühwein of chocomel. Opwarmen kan bij de brandende vuurkorven. |

Wij nodigen u van harte uit om de kerstperiode samen met andere bewoners van Tivoli en Gijzenrooi in te luiden!

De kerststal en de boom zijn vanaf 11 december tot begin januari te bewonderen.

Bestuur stichting Tivoli i lov iT

Bestuur bewonersvereniging Gijzenrooi

Bent u al lid van de bewonersvereniging?

NEE? DAN ROEPEN WIJ U OP OM DAT WEL TE WORDEN! DE BEWONERSVERENIGING IS ACTIEF VOOR DE WIJK. ZIJ ZORGT VOOR EEN LEEFBARE WIJK WAAR HET PRETTIG IS OM TE WONEN. DIT DOEN WIJ O.A. DOOR REGELMATIG OVERLEG MET DE GEMEENTE EINDHOVEN. HET IS BELANGRIJK DAT WIJ EEN RELEVANTE GESPREKSPARTNER BLIJVEN DIE VEEL BEWONERS VERTEGENWOORDIGT. HOE MEER LEDEN, HOE GROTER ONZE STEM!

Verder zorgt de bewonersvereniging via de diverse commissies voor o.a. veiligheid, leuke activiteiten voor jong en oud en een duurzame wijk. Vier keer per jaar verzorgt de commissie communicatie het Gijzenrooise Zegje, als lid krijgt u dit gratis in de bus. Hierin leest u nieuws over de wijk en de activiteiten. Het Zegje van september wordt altijd huis-aan-huis verspreid.

Wilt u ook dat deze zaken door kunnen blijven gaan? Wees dan solidair en word lid!

Voor het geld hoeft u het niet te laten. Het lidmaatschap kost maar € 3,50 per kalenderjaar per huishouden.

Misschien wilt u zelf ook actief gaan deelnemen in een van de commissies? U bent van harte welkom!

Stuur een mailtje naar: bestuur@gijzenrooi.nl

Vermeld hierin uw naam, adres en verdere contactgegevens. De contributie voor een of meerdere jaren, kunt u overmaken naar NL11 INGB 0000 073833 t.n.v. Bewonersvereniging Gijzenrooi o.v.v. lidmaatschap 2015 (en 2016 etc) én uw adres.

Beveiliging van uw identiteitsgegevens

Bij de ANWB zijn rasters te verkrijgen die bepaalde gegevens van het paspoort afschermen als u deze afgeeft bij bijvoorbeeld een hotel.

Een slimmere versie is om het paspoort of ID te scannen. Waarbij het sofi/ BSN nummer wordt afgeschermd en u in letters weergeeft kopie. Dit is te bewerken in PDF format, scan paspoort/ID afscherming BSN\sofi en bewerk in PDF.

Als uw kind een ID heeft bescherm dan ook de fraudegevoeligheid.

Vraag op het sofi nummer van uw kind een Digid aan. Indien uw kind het ID verliest kan niemand misbruik maken van het BSN nummer (sofinummer).

Geef uw kind kind niet het ID maar een kopie hiervan mee waarbij u het BSN nummer (Sofinummer) doorhaalt of zet dit in haar/ zijn mobiele telefoon als foto. Wees alert op uw privacy. Uw BSN nummer is uniek u kunt dit beveiligen met een Digid met een sms alert.

Uw BSN nummer is fraudegevoelig. Indien het BSN nummer niet gekoppeld is aan een Digid dan kan een ieder een Digid aanvragen op het BSN nummer. Een persoon die hiervan misbruik maakt kan dan allerlei toeslagen aanvragen op dit BSN nummer.

Indien dit voorkomt kunt u zich melden bij de Belastingdienst waar een speciaal loket is bij misbruik van BSN nummers.

<https://www.rijksoverheid.nl/onderwerpen/paspoort-en-identificatie/vraag-en-antwoord/ben-ik-verplicht-om-een-kopie-van-mijn-identiteitsbewijs-te-geven-aan-een-bedrijf>

