

het GIJZENROOISE ZEGJE

Informatieblad van de
Bewonersvereniging Gijzenrooi

Jaargang 24,
Nummer 89, Juni 2015

25
1990-2015
jaar

25 jaar
Gijzenrooi

Ariëns toneel
75 jaar

Paashaas en
ooievaarsnest

Zonnepanelen
in Gijzenrooi

Beheer
bosgordel

Cultuur
bij je buur

Boekenhuisje
Hindelaan



Activiteitenkalender

28 juni	Ariëns toneel
25/26/27 sept.	Jubileumfeest 25 jaar Gijzenrooi
31 oktober	Lampionnenoptocht
11 december	Ontsteking kerstboom
31 december	Kinder-oudjaarsfeest

Reserveer het laatste weekend van september

Drie dagen jubileumfeest in Gijzenrooi

Vrijdag avond

Dit jaar bestaat Gijzenrooi 25 jaar. Dat vieren we uitgebreid in het laatste weekend van september. Drie dagen lang is er van alles te doen, voor jong en (wat) oud(er).

Het jubileumfeest begint al op vrijdagavond 25 september in de feesttent. Vanaf half acht trekt een dweilorkest door de wijk, zodat iedereen weet dat er iets staat te gebeuren. Van acht uur tot middernacht is er feest op het 'Buurtven' (veld Schaapsloopen/Eijerven), waarbij een DJ de muziek verzorgt. Tussen de bedrijven door voeren de boomklevers een jubileumlied uit. Ook is er een walk-in bioscoop.

Zaterdag

Wie op de vrijdagavond lang blijft hangen heeft de ochtend erop een probleem, want om tien uur is er al koffie en vlaai, gevolgd door een klassiek koffieconcert van het Eindhovens Muziekcollectief. Vanaf twaalf uur is jong en oud welkom voor een Brabantse koffietafel. Vervolgens is er allerlei vermaak, voor jong en oud. Om zes uur start de barbecue, waarna de wethouder het officiële startschot geeft voor ons jubileumfeest, dat onder meer wordt opgeluisterd door de band *Betty Blue*.

Zondag

(Te) veel eten en drinken is niet goed voor een mens. Daarom staat voor de zondagmorgen sportieve activiteit en op het programma: een fietstoertocht voor wie het redelijk rustig aan wil doen of een wielrentocht voor diegenen die wel van een uitdaging houden. Liever wat langer uitslapen voor je je weer in het feestgedruis stort? Kan ook. Dan neem je gewoon om 10:00 deel aan de natuurwandeling. Daarna kan iedereen aanschuiven bij het broodjesbuffet. Ook goed.

Alle zintuigen aan bod

's Middags is er een natuurmarkt, een high tea en een wijnproeverij, met muziek. Kortom: alle zintuigen worden geprikkeld. Voor de jeugd is er een uitdagend (water)scoutingprogramma. Van vijf tot zeven is er een after party en kunnen we – hopelijk – met zijn allen het glas heffen op een leuk en zonnig jubileumweekend. En: vervoer wordt geregeld!



75 Jaar Ariëns Toneel: Anderhalf uur straattheater op en rond Buurtven!!!

Ariëns Toneel, de oudste amateurtoneelvereniging van Eindhoven, wil de Eindhovenaren een uniek evenement presenteren ter gelegenheid van hun 75-jarig bestaan.

Het Ariëns Toneel is ontstaan in de vele arbeiderswijken van Eindhoven en daar speelt de vereniging ook nog altijd het jaarlijkse wagenspel. Het project van 2015 houdt in dat er een uitgebreide straattheaterervaring geboden wordt volledig in het thema van hun ontstaan, het leven van arbeiders kort voor de tweede wereldoorlog.

Met deze straattheaterervaring worden op straathoeven, op pleinen, in voortuinen of zelfs op de begraafplaats scènes gebracht door de spelers. Het publiek wordt van scène naar scène geloodst en beleeft zo momenten uit het vroegere arbeidersleven. Op het einde van de route worden alle kijkers naar ons centrale Buurtven (veld Eieren) gebracht, waar de finale, het wagenspel gebracht wordt. De totale duur van scènes en wagenspel zal tussen de anderhalf en twee uur zijn. In Gijzenrooi zijn de scènes en wagenspel op zondagmiddag 28 juni, 14.00 uur.

Ariëns Toneel speelt STIKSTOF



1939... Een fabriek, ergens in het zuiden. Het is crisis en in het oosten is van alles aan de hand, dat dichterbij sluipt. De fabriek bestaat 125 jaar, maar reden tot feest is er allermist. De macht van de kerk doet zich nadrukkelijk gelden, net als het verschil tussen de rijke en de minder fortuinlijke. De saamhorigheid tussen de werknemers is groot, ze kunnen op elkaar rekenen. Tot er een smerig zaakje aan het licht komt. Wie kan wie nog vertrouwen en, als het er echt op aan komt: wie recht dan de rug voor iemand anders?

Stikstof is een komedie met een tragisch randje. Over mensen die verlangen naar vrijheid en zelfstandigheid. Gebaseerd op fictie, maar het zou zomaar eens echt gebeurd kunnen zijn.

Tekst: spelers en regisseur • Regie: Reem Wittenbols
 Locatie: Pand P (voorheen filmhuis Plaza Futura) Leenderweg 65 in Eindhoven
 Aanvang voorstelling: 20.30 uur
 Kosten kaartje: € 10,- • Te bestellen via info@arienstoneel.nl

vrijdag 24 - zaterdag 25 - zondag 26 april 2015



Praktisch: het tijdsplan

We beginnen om 14:00, we verzamelen ons op het Buurtven waar de kar van het wagenspel staat. Daar wordt iedereen in groepjes ingedeeld. Per groepje zijn er 2 begeleiders. De vrijwillige begeleiders voeren de kijkers van de ene scène naar de andere. De scènes in de wijk hebben geen chronologische volgorde en kunnen dus in een willekeurige volgorde beken worden. In totaal zijn er 4 scènes die gespeeld zullen worden. De scènes zijn afkomstig uit de zaalproductie 'Stikstof' die in april in Pand P gespeeld werd. Het ademt de sfeer die ook in het wagenspel te zien zal zijn: terug naar de jaren '30-'40, terug naar het arbeidersmilieu uit die tijd. Elke scène duurt ongeveer 5 minuten. Reken daar 5 minuten looptijd bij, dan zijn we 40 minuten onderweg. Dus na ongeveer 50 minuten (we rekenen een vertraagde start) is iedereen terug bij de kar van het wagenspel. Om 15:00 begint het wagenspel. Om 15:30 is Ariëns Toneel klaar en rijden zij door naar hun volgende locatie. Voor ons begint dan de nazit met drankjes en hapjes.





De scènes op vier locaties rond het buurtven

De scènes komen uit de voorstelling 'Stikstof' en staan in het teken van het arbeidersmilieu uit de jaren '30. Onderliggend thema is het verlangen van mensen naar vrijheid en zelfstandigheid. In die tijd was de groepsdruk groot, de macht van kerk altijd aanwezig, de saamhorigheid sterk, maar soms ook drukkend. Verder is het ook crisis in die tijd. Economische crisis en er dreigt ook een oorlog vanuit het buurland. Groepen in de samenleving worden gewantrouwd, soms uitgesloten. De regie van de 4 scènes is in handen van Reem Wittenbols, ook een Stratummer.

Het wagenspel

Het wagenspel speelt zich af op een katholiek internaat, waar de kinderen van de arbeiders, maar ook van de middenklasse, hun jonge schoolfeestje doorkomen. Het stuk wordt geregisseerd door Jurgen Zweemer. Het wagenspel gedijt altijd bij de herkenning van volwassenen én kinderen in de gespeelde situaties. De



internaten, zoals die ook in Eindhoven bestonden, met schoolse situaties spelen in op die herkenning. Kinderen zullen zichzelf herkennen in de streken die ze uithalen op school. Elkaar plagen, de conciërge en leerkrachten uitdagen, kattenkwaad uithalen, spelen in de klas, enz. Ouderen en volwassenen zullen uit hun eigen herinnering of uit de verhalen van familie herkennen hoe het er vroeger aan toe ging in die internaten. De strenge moeder-overste, de conciërge, het plezier met elkaar, noem maar op. Alles wordt gebracht, zoals het hoort bij een wagenspel, met muziek en dans, met veel lol en soms een traan van ontroering en vooral een 'happy' en feestelijk eind.

Voor alle Gijzenrooiers nog een gezellig 'toetje' op het Buurtven

Helaas moet het jubilerende Ariens Toneel na half vier meteen door naar hun laatste optreden van die dag.

Wij blijven natuurlijk allemaal nog lekker even hangen onder het genot van een drankje en een hapje. Het drankje wordt verzorgd door Wine on Wheels, die voor deze gelegenheid ook bier en fris meebrengen. Met lange biertafels met banken, een paar statafels en een mooi zomerzonnetje is het goed toeven op het Buurtven. Dan weten we ook weer waarom het Buurtven is opgericht, om met elkaar te buurten!

Vrijwilligers

We zijn nog op zoek naar een paar vrijwilligers om de groepen te begeleiden en enkele mensen die voorafgaand wat mee willen inrichten op het veld. Meld je aan bij de organisatie!

Namens bewonersvereniging Gijzenrooi,
Erik van Dijk



Paaseieren zoeken met bezoek aan de ooievaar

Op paaszaterdag 4 april was het alweer de 14e editie van het paaseieren zoeken in het bos bij onze wijk. Helaas was het een koude en druilerige dag. Toch waren er 46 kinderen met hun ouders naar het Buurtven gekomen om samen met de paashaas te gaan zoeken in het bos naar de eieren die hij daar verstopt had. De paashaas van vorig jaar is met pensioen gegaan, maar gelukkig hebben we een nieuwe paashaas gevonden die met veel enthousiasme de kinderen met "high fives" begroette op het veldje. Daarna vertrok de stoet naar het bos. Onderweg hebben we letterlijk en figuurlijk stilgestaan bij het ooievaarsnest dat op deze dag feestelijk werd onthuld. Er was zelfs een pratende ooievaar die de kinderen verwelkomde, hij werd begeleid door Erik van Dijck van de werkgroep ooievaarsnest die de komst van dit prachtige bouwwerk naar onze wijk georganiseerd heeft. Na een kort praatje over de betekenis van de ooievaar in legendes door onze voorzitter Gerard van Rossum was het de beurt aan Mari de Bijl, gebiedsbeheerder van het Brabants Landschap om iets over de ooievaar te vertellen en het ooievaarsnest officieel voor geopend te verklaren. Hij deed een oproep om aan hem te laten weten als er ooievaars gespot worden op het nest. En hij heeft beloofd dat we beschuit met muisjes gaan eten als er een nest met jonge ooievaars uitkomt!



Daarna ging de stoet verder over het drassige pad naar het bos. De kinderen stormden enthousiast het bos in op zoek naar de eieren. De eerste ouders wilden al graag de handen warmen aan de koffie of thee. Voor de kinderen was er ranja en natuurlijk voor iedereen



iets lekkers erbij. Toen alle eieren gevonden waren, werd het tijd voor de loterij waarbij een knutselpakketje om een paasslinger te maken, gewonnen kon worden. Maar niemand ging met lege handen naar huis, want er was voor ieder kind een paas knutsel/doe boek en een prachtige kleurplaat van de ooievaar. Zowaar liet zich toen nog een waterig zonnetje zien. Het einde van weer een gezellige ochtend. Voor ondergetekende was dit de laatste editie van het paaseieren zoeken. Hopelijk wordt er een opvolger gevonden om deze mooie activiteit in onze wijk te organiseren. Wil jij die opvolger zijn, stuur dan een mailtje naar activiteiten@gijzenrooi.nl Ik wil je er graag alles over vertellen!

Namens de commissie activiteiten,
Mariëtte Mooren

Algemene ledenvergadering 13 april 2015

Aanwezig: 26 bewoners, inclusief bestuur,
vertegenwoordigende 23 lidmaatschappen
Afgemeld: -

Notulen ALV 13-04-2015

1 Opening & Mededelingen

Opening

De voorzitter heet iedereen van harte welkom in het Cruydenhuish. Evenals afgelopen jaar wordt er aangegeven dat het bestuur het samenzijn na de vergadering zeker net zo belangrijk vindt als de vergadering zelf.

Mededelingen

Vooruitlopend op het agendapunt over het jubileumjaar wordt hier al even kort bij stil gestaan. Het is langer dan 25 jaar geleden dat de eerste schop in Gijzenrooi de grond in is gegaan en korter dan 25 dat het laatste huis is gerealiseerd. Ergens moet echter een moment gekozen worden voor de viering van het jubileum en hiervoor is 2015 gekozen.

2 Goedkeuring notulen ALV 16-04-2014

- Er zijn geen inhoudelijke opmerkingen n.a.v. de notulen waarmee de notulen definitief worden vastgesteld.

3 Aftreden en herbenoemen penningmeester en voorzitter

- Voorzitter Gerard van Rossum is aftredend en herkiesbaar evenals penningmeester Nicole Wenmakers. Er hebben zich geen andere kandidaten bij het bestuur gemeld.
- Unaniem worden Gerard en Nicole herkozen.

4 Financiële verantwoording 2014 en begroting 2015 Financiële verantwoording 2014

- Ook dit jaar heeft de vereniging weer een aantal leuke en interessante activiteiten weten te organiseren zoals Koningsdag, Burendag, Cultuur bij je Buur, Paaseieren, de Lampionnentocht, de Midzomeravond, Oud op Nieuw en de Kerstboom.
- Cultuur bij je Buur had in 2014 70 bezoekers. In 2015 waren dit er al 130 waarmee dit een mooie nieuwe succesvolle activiteit is.
- Er is een forse inhaalslag gemaakt m.b.t. de contributie waardoor er nu nog nauwelijks betalingsachterstanden zijn.
- De dekkingsgraad leden versus niet leden bedraagt ongeveer 70%.
- Het blijft moeilijk om een goed mutatiebestand van de gemeente te ontvangen waarmee we nieuwe bewoners kun-

nen benaderen om te vragen of ze interesse hebben lid te worden. De komende maanden wil het bestuur bezien of er via Funda gekeken kan worden welke woningen muteren. Daarnaast wil het bestuur voor de huurwoningen Woonbedrijf en VB&T benaderen om te vragen of ze mutatiebestanden beschikbaar willen stellen.

- De vereniging had geen vrijwilliger meer die welkomstpakketten wilde rondbrengen. Wiefse Coebergh heeft zich aangemeld om dit te gaan doen, waarvoor veel dank!
- 2014 is met een mooi batig saldo afgesloten.

Begroting 2015

- Op de begroting 2015 staat een grote post voor het jubileumfeest. Momenteel zijn er redelijk wat reserves aanwezig. Via het jubileumfeest zullen deze grotendeels worden afgebouwd.
- Op de begroting staat een post van € 500,- voor onderhoud Kerstboom. Vanuit de vergadering wordt er opgemerkt dat dit aan de hoge kant lijkt. Een van de redenen dat deze post hoog is, heeft ermee te maken dat voor de meeste werkzaamheden aan de Kerstboom een hoogwerker nodig is. Daarnaast wordt er evenals afgelopen jaar opgemerkt dat de huidige kerstboom niet uitblinkt in schoonheid. Hierop is door het bestuur aangegeven dat het dit jaar te druk is met de voorbereidingen voor het jubileumfeest om daarnaast ook nog nieuwe verlichting in de boom te hangen. In 2016 zal worden bezien of dit dan wel mogelijk is.
- Tevens wordt er geopperd om iedere bewoner een lamp te laten doneren voor de Kerstboom dan wel om langs het Diepmeerven en Kanunnikensven veel kleine bomen te plaatsen. Het bestuur zal verder over deze ideeën nadenken.
- I.v.m. het jubileumfeest is er besloten geen groot Midzomeravond-feest te organiseren. Wel komt het Ariënstoneel weer langs in de wijk. Zij zullen op diverse plaatsen in de wijk korte voorstellingen geven.
- Door het jubileumfeest wordt er flink ingeteerd op de reserves van de vereniging. Dit is mogelijk omdat de reserves dit toelaten.

5, 6 & 7 Verslag kascommissie, benoeming kascommissie en decharge bestuur

- De kascontrole is uitgevoerd door Evelyn Leenen en Cor ten Hove
- De kascommissie meldt dat:
 - o De boekhouding er keurig uitziet;
 - o Er bijna van alles bonnetjes aanwezig zijn;
 - o Het gemelde saldo aanwezig is op de bankrekening;
 - o Het goed is een compliment aan de penningmeester te geven voor haar goede werk.
- De kascommissie wordt bedankt voor hun werk.
- De kascommissie 2015 zal bestaan uit Evelyn Leenen en Margreet Talens

Decharge penningmeester & vaststellen begroting

- De vergadering verleent het bestuur decharge over boekjaar 2014.

8 Toelichting jubileumevenement

- Idee is om het laatste weekend van september (het zogenaamde "St Michielszomertje") veel activiteiten te organiseren rondom een te plaatsen tent op het Buurtven (veldje op de hoek van het Eijerven en Schaapsloopen).

Het programma voor het jubileum wordt kort toegelicht:

- Vrijdag: Opening, jubileumlied en bioscoop avond voor de jeugd
- Zaterdag:
 - o Ochtend: Klassiek concert
 - o Middag: Lunch, spellen, clown en BBQ
 - o Avond: Feestavond met band
- Zondag:
 - o Ochtend: Sportief programma met fietsen, natuurwandeling en mountainbiken.
 - o Middag: Natuurmarkt, High Tea, wijnproeverij en waterspellen bij de vijver

- Qua veiligheid wordt er geopperd om de scouting in de tent op het Buurtven te laten slapen.
- Er zal een aparte jubileumkrant gemaakt worden naast het Zegje.
- Als iedereen 12 mensen enthousiast maakt voor het jubileumfeest ontstaat er een olievlekwerking. Bedoeling is dat iedereen een klein beetje doet i.p.v. weinig mensen heel veel werk, zodat we allemaal van het jubileum kunnen genieten.

9. Nieuwe kartrekker Activiteiten

- Na jaren van veel inzet heeft Mariëtte Mooren besloten te stoppen met de Activiteitencommissie.
- Vooralsnog heeft er zich geen opvolger gemeld.
- Mariëtte licht nog een keer toe wat haar taken zijn, coördinatie van de diverse activiteiten, meldingen in het Zegje, de mensen bij elkaar roepen in januari voor het jaarprogramma, coördineren vrijwilligers, contact met het bestuur etc.
- Het is een leuke manier om snel veel mensen binnen de wijk te leren kennen. Het zou zeer welkom zijn wanneer ie-

mand de taken van Mariëtte kan overnemen.

10. Rondvraag

- Het bestuur is vergeten de begroting 2015 goed te keuren. De vergadering besluit alsnog de begroting 2015 goed te keuren.
- Erik van Dijk vraagt of er nog bewoners zijn die op willen treden bij de eerstvolgende versie van Cultuur bij je Buur. Idee is om uit te breiden naar 8 huiskamers.
- Tevens vraagt Erik of er vrijwilligers zijn die bezoekers van het Ariënstoneel willen begeleiden naar de diverse locaties in de wijk (rondom het Buurtven). Hiervoor melden zich meteen 4 vrijwilligers.
- Er wordt een groot compliment gegeven voor de werkgroep die mede het Ooievaarsnest in korte tijd hebben gerealiseerd. Ook dank hiervoor aan het Brabants Landschap. Brabants Landschap zal beschuit met muisjes komen brengen zodra de eerste Ooievaar zich genesteld heeft.
- Op de website staat een vermelding onder het forum dat de wijk 14 jaar bestaat. Het bestuur zal ervoor zorgen dat deze melding verdwijnt. Actie Bestuur.
- Er wordt gevraagd of het Buurtven een naambordje heeft. Dit is het geval, hoewel dit niet de officiële naam is.
- Er wordt wederom aandacht gevraagd voor de Ganzenwei. Het is hier nog steeds een zootje hoewel hier onlangs het hek open stond en de ganzen weg waren. Vraag is of Kariman de huur heeft opgezegd? Het bestuur zal navragen bij de gemeente of zij er iets vanaf weten. Actie Bestuur.
- Meldingen voor punten in de wijk die de gemeente moet oppakken kunnen het beste via de BuitenBeterApp van de gemeente of telefonisch via 14040 gemeld worden. Het bestuur doet dit niet anders. Grotere punten worden ook rechtstreeks bij de gemeente vermeld.

Het bestuur dankt ieder voor de aanwezigheid en nodigt iedereen uit voor een hapje en een drankje.

**Van dinsdag 2 t/m vrijdag 5 juni
vindt de eerste Stratumse
Avond4daagse plaats.**

Een gezellig en sportief evenement voor jong en oud. Elke avond wordt er een mooie route gelopen van 5 km door de wijk en door het bos. Startpunt is wijkcentrum 't Akkertje.

Natuurlijk wordt de laatste dag feestelijk afgesloten met muziek en een medaille.

Meer info en aanmelden kan via
www.avondvierdaagse-stratum.nl



Zonnepanelenactie in Gijzenrooi

Op 16 oktober hebben wij, in samenwerking met de Eindhovense lokale energievereniging 040Energie, een informatieavond georganiseerd over zonnepanelen en onze gezamenlijke inkoopactie. Nu, ruim een half jaar later, hebben we geëvalueerd hoeveel mensen daadwerkelijk zonnepanelen hebben aangeschaft naar aanleiding van deze actie.

vraagd, bij andere partijen zonnepanelen aangeschaft. We zien in ieder geval steeds meer zonnepanelen in de wijk verschijnen!

Het is nog steeds mogelijk om aan te haken bij de inkoopactie. Interesse? Stuur dan een mail naar duurzaamheid@gijzenrooi.nl

Commissie Duurzaamheid
Barbara Henssen-Marcus



Op de informatieavond waren ongeveer 40 mensen uit de wijk aanwezig. Geïnteresseerden konden zich inschrijven voor een gratis quickscan van hun woning of een schouw, waarbij er een meer gedetailleerd advies werd opgesteld (tegen geringe kosten). Als je dat wilde kon je een vrijblijvende offerte krijgen van de leverancier die 040Energie al had geselecteerd, maar de mogelijkheid bestond uiteraard ook om zelf elders een offerte op te vragen.

Naar aanleiding van de actie zijn inmiddels bij 6 huishoudens zonnepanelen opgeleverd via 040Energie; een aantal heeft wel een offerte opgevraagd maar nog geen beslissing genomen. Mogelijk hebben ook mensen, op basis van de gratis quickscan die bij 040Energie kon worden aange-



Symboliek

Het kan u nauwelijks zijn ontgaan, wijkgeloten: Gijzenrooi is binnenkort jarig en wordt 25! In het weekend van (inderdaad) 25 tot 27 september geeft de wijk een uitgebreid verjaardagsfeestje. De 'Save the date' poster voor dit feestelijke weekend doet de ronde, de website ronkt er van, dit Zegje voert de info breed op pagina 1 en ga zo maar door. En dat is alleen nog maar de zichtbare kant van het geheel. Ik stel mij zo voor dat er achter de schermen nog veel meer aan de gang is.

Een goede zaak, als u het mij vraagt. Als geen ander sta ik er helemaal achter dat we die kwart eeuw niet ongemerkt aan ons voorbij laten gaan. In die tijd is Gijzenrooi immers uitgegroeid tot een mooi stukje Eindhoven. Een wijk die veel bewoners heeft zien komen en een deel daarvan weer zien gaan. De eerste lichten kinderen die in Gijzenrooi werden geboren zijn inmiddels al weer vanuit dit warme nest uitgevlogen, als prachtige jongvolwassenen. Dit aanstaande verjaardagsfeestje heeft mij geïnspireerd om me eens wat te verdiepen in dat getal 25. Waar staat het symbool voor, wat is er de magie van? Als je daarnaar op zoek gaat, dan kom je allerlei aardige feitjes tegen. Mooie bagage voor een avondje Tri-viant.

Ik begin met de wiskunstenaar. Die veert natuurlijk op als je naar een getal vraagt. Welk getal dan ook. Voor hem of haar is dat de diepere zin van het bestaan. Die ziet in 25 bijvoorbeeld het kwadraat van vijf: $5^2 = 5 \times 5 = 25$. En die weet ook: 25 is het kleinste mogelijke kwadraat dat weer de som kan zijn van twee andere kwadraten. Namelijk van 3^2 en van 4^2 ($9 + 16 = 25$). In die tak van sport heet 25 een zogenaamd 'automorf getal'. Dat is een getal waarvan het kwadraat eindigt op zichzelf: $25^2 = 625$.

Maar ook binnen minder exacte kennisdomeinen heeft men zich over het getal 25 gebogen. Zo is zilver de kleur van 25. Ten minste: als het over huwelijken gaat. De numerologie website dicht aan 25 eigenschappen toe als creativiteit, een heldere blik op de wereld, optimisme en ideeënrijkdom. De schrijver Hans Kortweg heeft een aardig boekje geschreven over de symboliek van ieder levensjaar. In samenvatting schrijft hij over de

25 jarige onder andere: 'als 25 verder kijkt dan zijn neus lang is dan komt hij in contact met zijn goede genius. Het spoor dat 25, samen met zijn goede genius creëert leidt naar geestelijke volwassenheid'.

Een speels element aan het slot van dit onderzoekje: in India is 'Pachisi' (25) de naam van een zeer populair bordspel en in Ierland is '25' het nationale kaartspel. Hoe het ook zij: Gijzenrooi maakt zich gaandeweg op voor zijn 25-ste verjaardag. Inderdaad: met creativiteit, optimisme en ideeënrijkdom! Ik heb in ieder geval voor dat weekend vast mijn agenda dichtgetrokken. En ik heb er zin in!

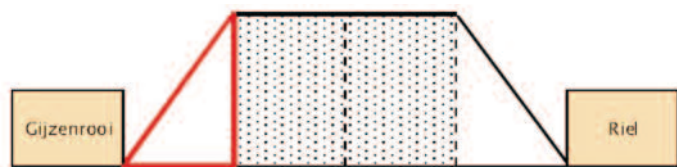
Gijz

Voor de geïnteresseerde liefhebber: 'Nog vele jaren, de symboliek van elk levensjaar', door Hans Kortweg, met illustraties van Erica Duvekot. Verschenen bij uitgeverij Servire. Ik heb snel even gecheckt: het is nog verkrijgbaar.

25
 1990-2015
 jaar

Beheer bosgordel afgelopen winter

In samenspraak met omwonenden is enkele jaren geleden een beheerplan opgesteld voor de bosgordel tussen Gijzenrooi/ de Putten en Riel. Hierin is het eindbeeld beschreven: een gesloten bosstrook met een zo natuurlijk mogelijk karakter waarin het prettig wandelen is. Zo'n gesloten bosstrook ontstaat niet zomaar. Sinds enkele jaren is het beheer van de bosgordel zo uitgevoerd om dit beeld geleidelijk te bereiken. Het ideaalbeeld: een boskern met hogere bomen en aan de buitenzijdes van de bosranden en richting de bebouwing met meer struiken en enkele bomen. Schematisch ziet dat er als volgt uit.



Dunnen

Om te komen tot dit ideaalbeeld voeren we jaarlijks dunningen uit. Dunnen is het snoeien en/of verwijderen van bomen en struiken met als doel de overige beplanting meer kans te geven. De dunning van 2014/2015 is uitgevoerd. We hebben gekozen voor vrij grote dunningsvlakken. De vlakken zijn 8 à 10 meter breed. Daardoor krijgt de overgebleven beplanting genoeg licht om weer uit te lopen. Als je werkt met klei-

nere vlakken, van 4-8 meter is de hergroei matig, terwijl bij vakken kleiner dan 4 meter de hergroei nagevoelbaar blijft.

Herplant

We hebben ervoor gekozen om pas in het najaar struiken te herplanten. Door te planten in het najaar, is de kans dat de struiken aanslaan groter. Bij een aanplant in het voorjaar zijn we sterk afhankelijk van het weer; bij een warm droog voorjaar kan veel jonge aanplant sterven. In het najaar is de kans op succes groter.

Takken

Na de dunnings werkzaamheden hebben we weinig takken achtergelaten. Hoewel het uit ecologisch oogpunt wenselijk is, leert de ervaring dat mensen dan geneigd zijn hun tuinafval ook hier te storten. Dit tuinafval heeft als nare eigenschap dat het soms planten de bosgordel inbrengt die er niet thuishoren en gaan woekeren. Of dat het tuinafval is dat vanwege het exotische karakter niet tot heel slecht verteert, wat een rommelig beeld geeft.

Excursie

Voor geïnteresseerden organiseert de gemeente op 30 september van 15.00 tot 16.00 uur een excursie. We nodigen u uit om te bekijken hoe het gebied zich ontwikkelt en te bezien of we op de goede weg zijn. De verzamelplaats is bij de ingang van de bosgordel bij het Hasselven. Graag tot dan.

Beheerder natuurlijk groen Eindhoven
Ellen van Rosmalen



Cultuur bij je Buur: Volgend jaar op 19 februari 2016

Evaluatie CBJB 2015

Op woensdag 1 april (geen grap) hadden we een evaluatie met de gastheren, gastvrouwen en verschillende artiesten. Het was een geanimeerde avond bij Herman Palthe, waar vanuit de verschillende reacties en invalshoeken, weer nieuwe ideeën geboren werden. Wij willen u nu al aankondigen dat er een derde editie van het festival Cultuur bij je Buur gaat komen en wel op vrijdagavond 19 februari 2016 (twee weken na Carnaval). Mits er zich natuurlijk weer voldoende huiskamers en artiesten aanmelden. Aan de huidige ijzersterke formule willen we niet al te veel veranderen. Meerdere deelnemers vroegen ons meer tijd te geven tussen de optredens voor contact met buurtgenoten. We willen daarom de avond wat eerder laten beginnen, zodat er om de 75 minuten gewisseld wordt, met een kwartier extra per sessie. De eindtijd wordt - zoals alle jaren - niet vastgelegd en laten we geheel over aan het gastgezin waar het laatste optreden genoten wordt.

Festival van de Bewonersvereniging

Het eerste jaar waren er dik 70 mensen van de partij in 4 kamers. Dit jaar bezochten al 130 mensen de concerten en optredens in 6 huiskamers. Als dat zo doorgaat krijgen we volgend jaar misschien tussen de 180 en 200 aanmeldingen. Vanwege deze groei doen we daarom nu al vast een driedubbele oproep.

- We hebben daar weer voldoende grote huiskamers voor nodig, waar 20-30 personen een plaats kunnen vinden. De formule is eenvoudig: u stelt uw huiskamer ter beschikking en voor de kosten van drankjes en versnaperingen wordt u vrijgesteld door de bewonersvereniging. De organisatoren begeleiden u volledig in het hoe, wat en wanneer. Zo kunt u bijvoorbeeld klapstoelen bestellen en maakt u vooraf kennis met de artiest(en) en kunstenaar(s).

- We zijn weer op zoek naar artiesten uit de wijk. Natuurlijk mogen artiesten die al opgetreden hebben in CBJB zich opnieuw aanmelden. Het repertoire zal zeker anders zijn na een jaar. En het moet nog maar eens gezegd worden: dat optreden hoeft niet alleen uit de muzikale hoek te zijn. Wat dacht u van een korte eenakter samen met uw buurvrouw? Of hebt u mis-

schien talent voor een stand-up comedian act van een half uur? Dit jaar bijvoorbeeld vielen de verhalen van Joost en Kees zeer in de smaak van het publiek. Het vergroot daarmee het culturele palet van de avond. Verder zou het weer prettig zijn als het een goede mix is van klassiek en modern, serieus en komisch. Hoe meer keuze, hoe leuker het voor alle bezoekers wordt! De vergoeding voor artiesten bestaat uit een evenredig deel uit de fooienpot. De gulle giften van dit jaar waren opgeteld zelfs 587 euro!

- Over een veelkleurig palet gesproken; ook kunstenaars uit Gijzenrooi worden weer van harte uitgenodigd om hun beeldhouwwerken, schilderijen, keramiek, naaldkunst of fotografie ten toon te stellen in de huiskamers.

Voor alle culturele uitingen geldt dat ze minimaal het gehalte of status van "goede amateur" moeten hebben. Er worden geen audities gehouden, iedereen legt die lat voor zichzelf.

Elders in dit Zegje kunt u de gebundelde recensies lezen over Cultuur bij je Buur 2015, samengesteld uit meerdere reacties die wij ontvingen. Dat artikel zegt voldoende over de geweldige sfeer en inhoud van de editie 2015. Wij, als organisatoren, willen nogmaals de bewonersvereniging bedanken voor hun medewerking, ook in financiële zin. Wij bedanken natuurlijk ook alle artiesten, kunstenaars, gezinnen en deelnemers voor de geweldige samenwerking en deelname. We zien nu al uit naar 2016!

Reacties graag naar

Jan Denneman en Erik van Dijk



Cultuur bij je Buur 2015

Een collage van recensies door diverse deelnemende gasten

In de donkere avond van 27 februari groeten mensen elkaar op straat in de altijd rustige wijk Gijzenrooi. Sommige mensen kennen of herkennen elkaar. Anderen zijn volstreekte vreemden, maar groeten elkaar uit een soort verbondenheid. "Veel plezier", "Fijne avond" en "Tot ziens".

Eerst naar het Gulbergsvan waar we hartelijk ontvangen werden door **gastvrouw Carla Goumare** met koffie en thee. Nadat de andere gasten, waarbij heel veel bekende buurtgenoten, binnengedruppeld waren, kregen we een muzikaal menu voorgeschoteld door de restaurantband. We konden kiezen uit diverse "gerechten" van de menukaart. Vooral de Franse keuken was in trek met chansons als Vivre, Ne me quitte pas en Nathalie. Prachtig vertolkt door de serveerster/zangeres, ober/toetsenist en kok/percussionist die de potten



en pannen beroerden. De restaurantband was voor ons - op eigen verzoek - een herhaling van vorig jaar, en ze hebben ons niet teleurgesteld. Een ander menu, zoals een goed restaurant betaamt, en daarom kon je er makkelijk een tweede keer heen. De restaurantband weet wel sfeer te brengen! We waanden ons in een Frans cafeetje in de jaren 60/70. Ook konden we het porselein van Corinne de Bijl bewonderen. De items op de lichtbak, waarbij er bloemen in het dunnere porselein zichtbaar werden, vonden we erg knap gemaakt. Een keramiek werk verbaasde mij positief; ik dacht in eerste instantie dat ik koraal zag, zó fijntjes, en zó kunstig gemaakt.



Joost Vriens vertelde een spannend zelfgeschreven verhaal dat zich helemaal afspeelde in onze wijk op herkenbare plekken. Tijdens het verhaal van Joost Vriens had ik de associatie van een woud waar Joost -zittend op een boomstam- zomaar een verhaal vertelde wat zich ook nog afspeelde onder mijn neus in Gijzenrooi. Het verhaal werd 3 maal afgewisseld met gitaarspel en zang van Dennis Mooren. Net als de andere twee nummers paste zijn eigen, rustige, akoestische versie van "Sweet child of mine" prachtig in het verhaal. Voor het laatste nummer brak er een snaar, maar hij speelde toch onverstoord verder. Tot slot gaf Betje Stevens

nog uitleg over de viltkunst die in de huiskamer te bewonderen was. Het is eigenlijk schilderen met wol vertelde ze.

Bij Noortje Tebak luisterden we naar Joke en Jan Willem die samen aan de vleugel van Noor's man Hugo Kramer zaten. Vooral Dolly van de componist Gabriel Fauré sprak tot de verbeelding: Luisterend naar het tweede deel zag ik een dartel druk klein hondje rondrennen en in deel 3 stelde ik me een hele grote tuin op een lome warme zomerdag voor. Bij het laatste deel was ik deelgenoot van een vrolijke verjaardag. Stoer hoor, om te 'quarte-mainen'; het was letterlijk een product zijn van de Cultuur bij je Buur van vorig jaar. Na een rondje langs de abstracte beelden van José Rögels, was het tijd om naar ons volgende adres te gaan. De beelden van Jose hebben me verbaasd en trokken aan om aan te raken en te voelen: zó glad, zó gaaf van vorm!



Toen op naar het Bunderkensven, het juiste huis was gemakkelijk te vinden, daar waar de stroom mensen vandaan kwam... **In de huiskamer van Herman Palthe** droeg Kees van Vessem zijn prachtige melancholische gedichten voor, die je raakten in de ziel. De gedichten van Kees vragen om herhaling! Hij wisselde steeds met het blokfluitkwartet Allegro Con Fondante, het ensemble met Alda Denneman. We kregen uitleg over de diverse blokfluiten die bespeeld werden. Van de sopraan blokfluit die er uitzag zoals we een blokfluit kennen, tot de "kleine" bas, een behoorlijk uit de kluiten gewassen exemplaar waarbij ik me afvroeg hoe groot dan in hemelsnaam de "grote" bas zou zijn! Vooral de stukken van Purcel waren mooi. Verassend dat een concert met alleen maar blokfluiten zo mooi kan klinken. Aan de muur hingen schilderijen van Jan



Denneman met reflecties in gloeilampen, maar ook een "late Rembrandt" die in het Rijksmuseum niet zou misstaan. Ook hier weer gezellig elkaar ontmoeten met een heerlijk drankje ingeschonken door Herman.

Dan naar de huiskamer van de gastvrije **Wim en Loes Corbeij en hun dochters**. In deze huiskamer was het een komen en gaan van zeer vele bezoekers, maar dit hebben de gastheer en vrouwen prima geregeld. De groep Gilbert met wijkbewoner Erik van Dijk, bracht heerlijke luistermuziek. Een beetje jazzy, lounge en vooral relaxed. Bijzonder is dat deze band alleen eigen nummers ten gehore brengt. Zelf gecomponeerd en eigen teksten. De groep heeft een mooie muzikale bezetting met cello, diverse percussie-instrumenten en natuurlijk gitaarspel en pianomuziek door Erik. Dit werd gecombineerd met de zang van zangeres Jeannet Gilbert. Het mooie spel zorgde ervoor dat de fraaie composities geheel tot hun recht kwamen. En wat een uitgebreid repertoire heeft die band! In dit mooie huis aan het Diepmeerven hingen de kleurrijke schilderijen van gastvrouw Loes Corbeij en konden we keramiek van Hanneke Ouwerkerk bekijken.

In het atelier van Nico Schelvis zorgde Baker-Miller pink, tussen de aquarellen van Nico, voor een feestje. Relaxte, voortkabbelende bekende en eigen nummers op gitaar, basgitaar en accordeon. Heerlijke herkenbaarheid bij King Louis uit Junglebook voor kleine en grote kinderen, een instrumentaaltje van Fleetwood Mac en Dance, dance, dance van de Steve Miller band afgewisseld met ontroerende eigen nummers over Schotse dorpjes en wijze lessen van oude mannen.

Geen ingewikkelde verhalen maar gemakkelijk lopende nummers van muzikanten die er zelf duidelijk plezier in hadden. Na nog gezellig een half uurtje npraten, was er toch echt een einde gekomen aan deze Cultuur bij je Buur avond. Onze eerste, maar hopelijk niet de laatste!

En dan nog wat losse opmerkingen:

Cultuur bij je Buur: om het uur naar een optreden kijken en luisteren van en door een buur bij een andere



buur thuis. We kwamen thuis na een heel verrassende en gezellige avond. Zo dicht bij huis, zoveel creativiteit!

Hartelijk dank aan de organisatoren Erik van Dijk en Jan Denneman, alle gastheren en -vrouwen die hun huis voor ons opengesteld hebben en natuurlijk aan alle artiesten. Wat een talent in onze wijk. Dank voor een onvergetelijke avond! Wat mij opviel was dat alle muzikanten en ook de kunstenaars zo veel plezier hebben in datgene wat ze doen. De passie straalt er vanaf. Kortom: we hebben een super avond beleefd! Wat een potentieel ook in onze wijk! De gastheren en gastvrouwen waren speciaal, wat een gastvrijheid! Je zult maar zo'n groep binnen krijgen en iedereen in een rap tempo van koffie/thee en andere versnaperingen voorzien. Chapeau!! Ik durf het haast niet te vragen maar... volgend jaar weer? Hopelijk wordt dit een mooie traditie. Wij zijn blij in deze mooie wijk te wonen met zulke fijne mensen. Zeer bedankt vast voor jullie geweldige en zorgvuldige organisatie.

De recensenten:

Ruud en Mariëtte, Rob en Wiefse, Wim en Mary, Alice en Ad, Truus, Jochem en José.

Boekenhuisje Hindelaan

Sinds een aantal maanden vind je in de Hindelaan (Schuttersbosch) vóór huis nummer 7 een leuk boekenhuisje. Ans Smit, de bewoonster van nr. 7, heeft dit huisje hier geplaatst om mensen de gelegenheid te geven een boek mee te nemen. Je mag het boek lenen, ruilen, of aan een ander persoon geven.

De gedachte hierachter is dat het zonde is om boeken weg te gooien, er is altijd wel iemand die een bepaald boek nog graag eens zou lezen.

Het is niet de bedoeling hier stapels eigen boeken achter te laten. Dat kun je beter doen bij Books4life, een organisatie die de boeken weer doorverkoopt ten bate van Goede doelen. Zie voor meer informatie hierover www.books4life.nl

Ga eens kijken in de Hindelaan en wie weet, vind je juist op dát moment het boek waar je altijd al naar op zoek was.

Käthe Schilders



Jubileumboek Gijzenrooi

Oproep!

We vieren over een paar maanden het 25 jarig bestaan van de wijk waarin we wonen. Een wijk is een bepaald gebied, met straten, huizen, voorzieningen. We willen bij deze markering in de tijd zichtbaar maken wat er aan rijkdom in dat gebied aanwezig is: getalenteerde mensen, prachtige initiatieven, ondernemingen, contacten. Ook willen we laten zien hoe het zover gekomen is: de geschiedenis van ons gebied, de dingen die er gebeurd zijn. Zodat we ons bewust zijn van de rijkdom van onze wijk. tastbaar maken. Na te lezen. Een balans van verleden, heden en toekomst. We denken aan een jubileumboek, voor ons, over ons.

Vier bewoners van deze wijk hebben in 90 minuten tijd hiervoor de eerste elementen bij elkaar gebracht. Maar er is natuurlijk veel meer.

We roepen je op om jouw bijdrage te leveren: een herinnering, iets wat je al altijd wilde weten, iemand van

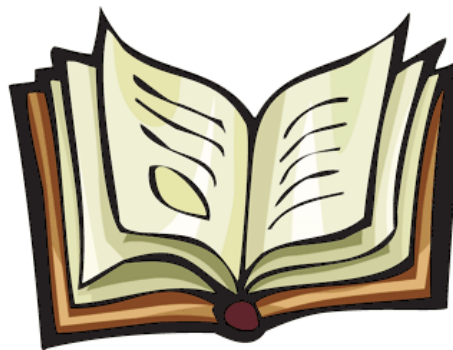
wie je weet dat hij wel iets te vertellen heeft over onze wijk,
iets wat je veranderd zou willen zien, een slogan over wat gijzenrooi tot gijzenrooi maakt....
Je kunt je suggesties versturen naar: vriendenvangijzenrooi@gmail.com.

Stuur je ingeven in! Denk niet: dat doet iemand anders wel!

We verwachten je bijdrage voor 15 juli!

De werkgroep jubileumboek.

Werkgroep jubileumboek gijzenrooi.



Vrijwilligers gezocht!

Het redactieteam van het Zegje heeft behoefte aan nieuwe vrijwilligers. Ben je geïnteresseerd in het meedenken over hoe we ons wijkblad nóg mooier, beter etc. kunnen maken? Neem dan contact op met ons door een email te sturen naar communicatie@gijzenrooi.nl.

Redactie Zegje



Bridgen in uw wijk!

In de maanden september tot en met mei wordt er iedere dinsdagavond gebridget in De Jaguar.

De groep bestaat uit een divers gezelschap van beginnende en gevorderde spelers.

Wij zoeken mensen die met ons een kaartje willen leggen.

Voor inlichtingen kunt u terecht bij:

Jose van Wanroij



De wijkverpleegkundige

Een gezonde wijk!

Veldhoven, 23 februari 2015

De zorg verandert, en komt dichterbij! In 2015 investeert de overheid 40 miljoen euro in wijkgerichte zorg. Dit betekent dat ik, Vanja Adamczyk, wijkverpleegkundige Stratum, meer taken krijg. Ik krijg namelijk naast mijn werk om u te verzorgen en/of te verplegen ook een belangrijke rol in het gezond houden van de wijk als geheel. Door middel van voorlichting, signalering en samenwerking. Ook gaan mijn collega's en ik zelf indiceren, wat inhoudt dat ik in overleg met cliënten en mantelzorgers bepaal wat er aan ondersteuning en zorg nodig is. Dit gebeurt dus niet meer ver weg, door een landelijke instantie, maar gewoon in de wijk.

Samenkracht.

Het klinkt misschien een beetje zweverig, maar eigenlijk is het heel eenvoudig: samen ervoor zorgen dat mensen veilig en vertrouwd in hun eigen huis kunnen blijven wonen, als ze dat willen. Samen wil zeggen: met familie, burens, vrijwilligers en professionals. De rol van de wijkverpleegkundige is om dit netwerk te begeleiden. Ik stimuleer mensen om dingen zelf te doen, voorzie hen van de juiste informatie over gezondheid en ziekte en over de mogelijkheden in de wijk. Zijn er gezellige ontmoetingsplekken of mogelijkheden om samen te sporten of te eten? Vraag het me, want ik ken de buurt als geen ander!

Iets extra's nodig?

De wijkverpleegkundige houdt dus een oogje in het zeil en begeleidt mantelzorgers. Hij of zij ziet of hoort het ook als er meer ondersteuning nodig is. Vragen die we krijgen, lopen sterk uiteen: 'Mijn buurman lijkt wat verward.' 'Ik wil stoppen met roken.' 'De dagelijkse zorg voor mijn man wordt me teveel.' 'Ik begrijp niet wat de dokter heeft verteld.' 'Ik wil meer bewegen.' De

wijkverpleegkundige kijkt vervolgens samen met u wat er nodig is. Daarbij kunnen vrijwilligers en professionals worden ingezet, zoals de huisarts, verpleegkundige, verzorgende of de fysiotherapeut. Deze zorgverleners ken ik heel goed. Ik werk met hen samen onder andere in het sociale wijkteam van de gemeente. Ook heb ik contact met de apotheker, de wijkagent, de pastoor en vrijwilligers. Het fijne is dat u voor al deze mensen één aanspreekpunt heeft: de wijkverpleegkundige. Samen organiseren we ook themabijeenkomsten over onderwerpen die u ondersteunen om zo lang mogelijk zelfstandig thuis te blijven wonen.

