

14-12: Kerstboom

Onthulling Kerststal 19.00
Ontsteking kerstboom Gijzenrooi 19.30
Fakkeltocht door de wijken 20.00

15-2: CbjB

Schrijf je in op pag. 29! en geniet weer van een divers aanbod aan muziek.

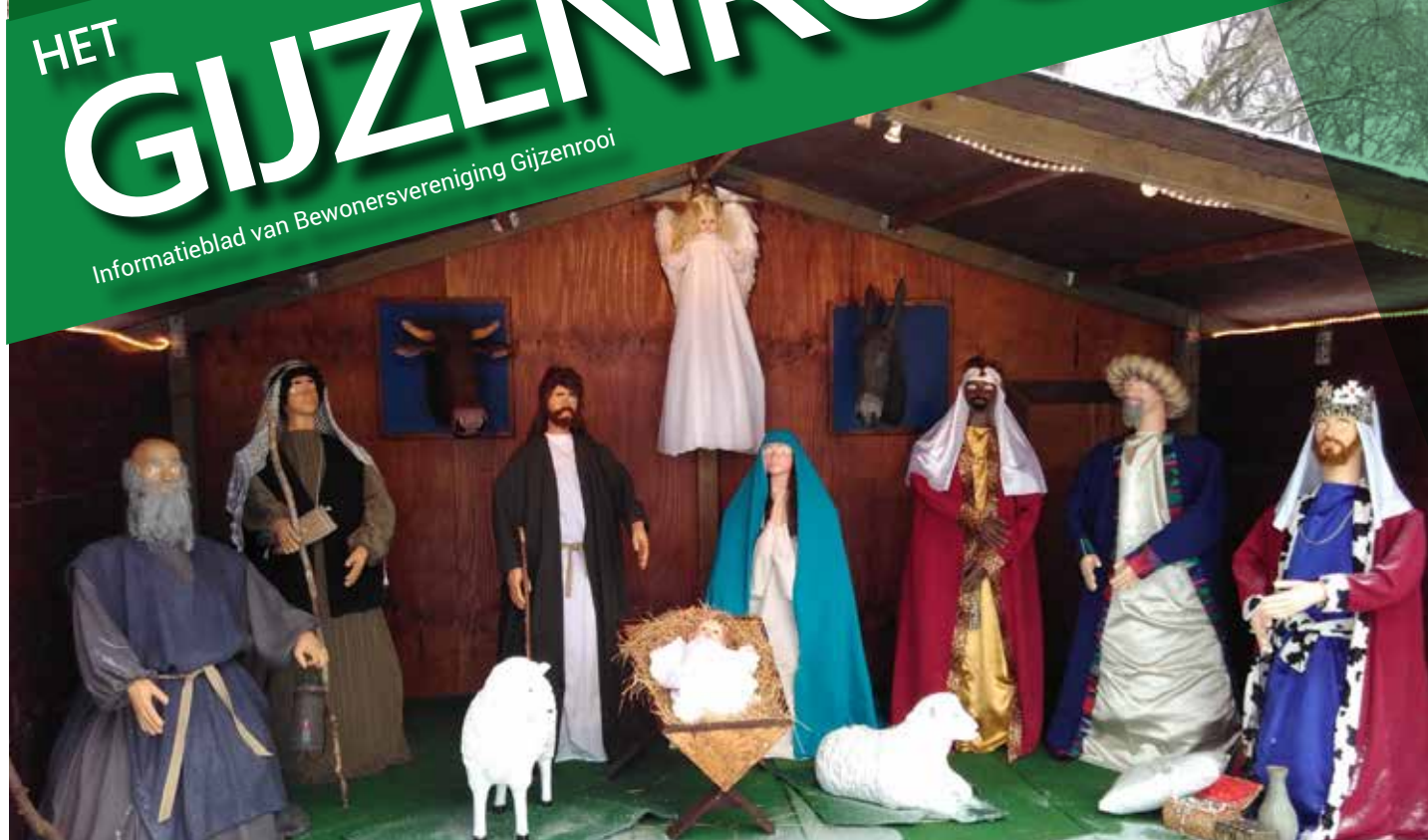
Whatsapp

Meld je aan bij de whatsapp groep van Buurtpreventie, pag. 18



HET GIJZENROOISE ZEGJE

Informatieblad van Bewonersvereniging Gijzenrooi



In dit nummer o.a.:

- P07 Warmtepompen in de wijk
- P08 Cultuur bij je Buur 2019
- P12 Internationals
- P17 De schat van gijzenrooi blijft gewoon liggen
- P18 Whatsapp buurtpreventie
- P19 Boulevard Zuid
- P21 Driftkikker Gijsz
- P23 Drugs in Gijzenrooi
- P24 Groenrijk uit Geldrop
- P26 Regen op burendag?
- P28 Tauros op de plaat
- P29 Inschrijven voor CbijB

Kerstboomontsteking Gijzenrooi op vrijdag 14 december 2018

Ook dit jaar kunnen we weer genieten van onze traditionele kerstboomontsteking, opgeluisterd met een prachtig repertoire aan (kerst)liederen uitgevoerd door ons eigen Gijzenrooise koor "de Boomklevers". Natuurlijk zal de chocolademelk en de glühwein niet ontbreken en ons een warm gevoel van binnen geven. Van buiten kunnen we ons warmen aan het vuur van de vuurkorf. Maar dit jaar is er ook een interessant 'staartje' voor diegenen die dat leuk vinden. Een uitnodiging van Stichting Tivoli voor de fakkeloptocht.

Stichting Tivoli heeft vorig jaar voor het eerst een fakkeloptocht georganiseerd in de donkere dagen voor kerst. Deze optocht was niet alleen voor de bewoners (volwassenen en kinderen) van de wijk Tivoli maar ook voor mensen die deelnemen aan activiteiten in de Huiskamer, de Jaguar en het Akkertje. Er namen 40 à 50 mensen aan deel en het bracht weer andere mensen met elkaar in contact dan bij de reguliere activiteiten. Ook bewoners van Gijzenrooi zijn van harte welkom om mee te doen. Deelname is gratis. De tocht zal door een stukje Gijzenrooi en een stukje Tivoli lopen naar het Arnaudinaplein en vervolgens eindigen in het Akkertje voor een lekkere opwarming.

Het tijdschema ziet er dan als volgt uit:

19.00 uur onthulling kerststal (tent open vanaf 18.30 uur)

19.30 uur ontsteking kerstboom Gijzenrooi met de Boomklevers, chocolademelk en glühwein.

Omstreeks 20.00 uur fakkeltocht door de wijken met afsluiting bij 't Akkertje. Het is natuurlijk ook mogelijk om lekker bij de kerstboom te blijven buurten nadat de fakkeloptocht vertrokken is.

OPROEP:

De commissie communicatie is naarstig op zoek naar nieuwe leden voor de redactie van het Zegje. Mocht je interesse hebben, schrijf dan even naar: communicatie@gijzenrooi.nl

Denk aan de contributie!

Het lidmaatschap kost maar € 3,50 per kalenderjaar per huishouden. De contributie voor een of meerdere jaren, kunt u overmaken naar NL11 INGB 0000 073833 t.n.v. Bewonersvereniging Gijzenrooi o.v.v. lidmaatschap 2018 en/of 2019 én uw adres.

Evenementenkalender 2018/2019

Wat?	Wanneer?	Waar?
Wandelen in Gijzenrooi	Zondag 10.00-12.00	Bushalte Bunderkensven, iedere eerste zondag van de maand
Ommetje Gijzenrooi	Woensdag 19.00-20.00	Kleine wandeling op woensdagavond alleen in de even weken
Kerstboom ontsteken	14 december 19:00	Kerststal "Bokkentuin"
Cultuur bij je Buur	15 februari	Diverse locaties

Slim licht in Gijzenrooi: een Daan Roosegaarde fietspad???

Half september hebben we in de Jaguar opnieuw een presentatie van het projectteam JOUW LICHT OP 040. Rianne Valkenburg en Elke den Ouden van de TU/e, Mirelle van Beek als de omgevingsmanager en Stijn Verkuilen van bouwbedrijf Heijmans presenteren de uitkomsten van hun onderzoek naar de verlichtingsbehoeften in onze wijk. In hun overzicht van de activiteiten waarmee die behoeften zijn 'opgehaald' lijkt het wel alsof veel wijkbewoners zich hebben uitgesproken maar over het algemeen is het een vaste kern van zo'n 15 à 20 bewoners die bij elke gelegenheid wel iets van zich laat horen. Het projectteam constateert dat er weinig problemen zijn in de wijk: mensen voelen zich veilig, houden rekening met elkaar en organiseren veel samen.

Toch komt één onderwerp steeds terug: de veiligheid en zichtbaarheid van het fietspad dat dwars door de wijk loopt. Op de kaart is dat een rechte lijn maar in de praktijk voelt dat anders. Het fietspad kruist niet alleen het drukke Diepmeerven en het Bunderkensven maar ook de straten in de wijk. Dat betekent dat je voor je gevoel dan weer op een fietspad fietst, dan een stukje voetpad neemt, dan stoep op en stoep af een stukje klinkerweg berijdt. Niet echt veilig en comfortabel. Kan er met slim licht niet een duidelijker fietspad komen? Met kattenogen aan de zijkanten? Met oplichtende rode lichtjes voor automobilisten zodat die gewaarschuwd worden als er een fietser aankomt? Of gewoon een duidelijk en sfeervol fietspad zoals het Van Gogh fietspad naar Nuenen? Dat lijkt ons wel wat. Maar we willen wel méér licht. Reflecterende zijkanten? Een duidelijke lichtmarkering langs het hele fietspad? Met steentjes die oplichten in het donker? Steentjes die overdag opladen en 's nachts licht geven? Een visionaire vernieuwer als Daan Roosegaarde zou dat toch

sfeervol en helder moeten kunnen oplossen? Dan krijgen wij ook een mooi én veilig fietspad.

Greetje Heijmans



Mirelle van Beek geeft nog een korte reactie op dit artikeltje:

De vast kern klopt voor de activiteiten die wij als project organiseren. Daarom doen we vanuit ons project ons best om meer mensen te spreken/te betrekken bij het project maar dat blijft inderdaad heel erg lastig. Daarom hebben we naast de bijeenkomsten die we als project georganiseerd hebben (waarbij inderdaad altijd dezelfde bewoners aanwezig blijken te zijn) interviews gehouden met diverse stakeholders (staatbosbeheer, politie, burenhulp e.d.) en zijn we aanwezig geweest op evenementen die door de wijk zelf georganiseerd zijn zoals de ALV en het midzomeravondfeest om toch een diverse groep wijkbewoners te spreken.

Beste redactie van het Zegje,

Wat kregen wij weer een mooi en informatief Zegje in de bus. Complimenten hoor! Leuk geschreven interviews, nuttige informatie en mooie foto's. Wat wil je als Gijzenrooier nog meer!

Hartelijk dank hiervoor. Vriendelijke groeten,
Truus en Kees van Vessum

Hoe staat het met de overlast van quads?

In mei was ik aanwezig bij een gesprek tussen de gemeente, Brabants Landschap en de wijkagenten over de aanpak van de overlast door quads in het beschermde buitengebied tussen Kanunnikensven en Heezerweg. Die kwestie sleept al jaren en er lijkt maar geen verbetering in te komen. Toch leek er een oplossing in de maak: het bewuste gebied was in het bezit van Philips, maar Philips was bereid dat stukje natuurgebied over te dragen aan Brabants Landschap. Dan zou Brabants Landschap daar samen met de gemeente een hekwerk kunnen plaatsen. En de buurtagenten gaan regelmatig in gesprek met de woonwagenbewoners van de Heezerweg om de ouders en grootouders te overtuigen van het belang om hun kinderen geen overlast te laten veroorzaken.

Begin oktober zie ik ter plekke nog geen enkele aanwijzing dat er iets veranderd is en ik besluit om de betrokken personen nog eens te benaderen. Frank Verhagen, de beheerder natuurlijke gebieden van de gemeente Eindhoven, laat weten dat hij, met Mari de Bijl van Brabants Landschap, ter plekke heeft bekeken wat de mogelijkheden zouden zijn om een afrastering met poorten te plaatsen. Daarna is er offerte opgevraagd bij een aannemer om de hekken te plaatsen. Gemeente en Brabants Landschap zouden dan beide de kosten voor hun deel van het terrein dragen. De offerte is inmiddels doorgestuurd naar Brabants Landschap. Daar moet eerst intern overleg gepleegd worden omdat het om een flink bedrag zou gaan. Het budget voor het gemeentedeel is gereserveerd, maar daarna heeft

Frank ook niet meer geïnformeerd bij Mari de Bijl hoe het proces ervoor staat. En Mari de Bijl laat mij weten dat de overdracht nog niet rond is. Dus kunnen zij nog niets doen. Helaas, dingen gaan soms niet zo snel als je zou willen.

Wil je iets kwijt aan onze wijkagent Rob Panjoel? Mail hem op rob.panjoel@politie.nl Zijn werkdagen zijn dinsdag, woensdag en donderdag.

Ik spreek nog even met bewoners aan het Kanunnikensven, zij geven aan dat de overlast wel minder is geworden. Dat is dan wel hoopvol. Misschien hebben de gesprekken van de wijkagenten met de woonwagenbewoners toch zin. Rob Panjoel, onze wijkagent, heeft inmiddels laten weten dat we best samen een kopje koffie kunnen drinken om bij te praten. Om tien uur 's morgens staat er dan een stoere agent voor de deur. Hij ziet meteen dat hij niet aan de eettafel kan zitten: te breed voor onze kuipstoelen met al die apparatuur rondom zijn middel. Lachend pakt hij een stoel zonder armleuningen. Rob vertelt over de wekelijkse of soms dagelijkse bezoeken aan het kampje. De bewoners daar begrijpen de overlast maar geven aan dat niet alleen hun kinderen rondrijden op quads, ook anderen. Voor de politie is het belangrijk om in gesprek te blijven met de bewoners. Het beleid van de gemeente om door middel van een sterfhuisconstructie het aantal wagens steeds verder te verminderen is immers verboden door het Europese Hof. Rob vertelt dat er verder niet veel problemen zijn in Gijzenrooi. Sporadisch een woninginbraak, weinig overlast van hangjongeren, geen rondhangende verslaafden of zwervers. Alleen het aantal auto-inbraken stijgt licht: laptops, navigatiesystemen en airbags zijn

gewilde spullen. Hij waarschuwt nog voor autodiefstal: onlangs zijn er in de Ministerlaan vier auto's gestolen die een zogenaamde 'keyless entry' hebben. Dat kaartje moet je 's nachts niet te dicht bij je voorgevel laten liggen: het kan van buitenaf uitgelezen worden en dan is je auto zo weg. Bewaren in een apart sleuteldoosje is zijn advies. Wat betreft de beperking van de overlast door de quads? Geef het aan mij door als je merkt dat eraan gewerkt wordt.



Greetje Heijmans

Midzomer 2019

Op zaterdag 29 juni vieren we in Gijzenrooi de Midzomeravond, inmiddels een traditie. Nieuw in 2019 is dat we de feestelijke avond éénmalig willen uitbreiden met een leuk middagprogramma(tje) zo ergens tussen 14.00 uur en 17.00 uur. Een programma dat zich rond de goed gevulde bar en het podium gaat afspelen en dat voor iedereen leuk is. Daarom zoek ik een creatieveling/programmamaker die samen met mij dit idee van de grond wil gaan tillen.

Zin om samen met mij in januari hierover te brainstormen?
Stuur dan even een mailtje.

Alvast bedankt
Truus



Adopteer een straat

Het gaat heel goed met Adopteer een Straat in Gijzenrooi. Van de 22 straten zijn er inmiddels 17 helemaal geadopteerd en 1 straat half. Nog een paar te gaan dus. Op adoptie wachten:

Vlasven
Vrijkensven
Wolfsven
Klein Huisven
en de helft van het Raatven.

Dus wie wil er nog meehelpen om onze wijk schoon te houden? Stuur een mail.



Let op, ook in onze wijk zitten ratten.

Op vrijdag 12 oktober vindt een wandelaar een dode rat op het Diepmeerven. Wees zorgvuldig met afval, ruim alles goed op en geef de ratten geen kans. Heeft u ook aanwijzingen dat er ratten in onze buurt zitten, geef dat dan door aan het bestuur van de bewonersvereniging.

Informatieavond warmtepompen en zonnepanelen gemist?

Op 31 oktober organiseerde de commissie duurzaamheid, in samenwerking met vereniging 040energie, een informatieavond in onze wijk over warmtepompen en zonnepanelen. Het was erg druk: er waren nog maar net genoeg stoelen voor de 60 buurtbewoners die hier meer over wilden weten. Maar we hebben ook van veel mensen gehoord dat ze er niet bij konden zijn maar wel geïnteresseerd zijn. Daarom een korte samenvatting van de presentaties. Deze zijn ook terug te vinden op de website van onze bewonersvereniging, op <http://www.gijzenrooi.nl/gijzenrooi-van-het-gas-af/>.

Zonnepanelen op eigen dak: nog steeds een goede keuze

Zonnepanelen leveren een flinke besparing op je energierekening. Zo betalen ze zichzelf terug in circa 7-9 jaar. De panelen gaan zeker 25 jaar mee: je verdient je investering 3x terug. Het jaarlijks rendement op deze investering is ongeveer 10%, veel meer dan de rente op een spaarrekening. De aanschaf ligt zo tussen de € 2.500 en € 6.000, afhankelijk van het aantal panelen dat je kiest. De BTW krijg je terug van de Belastingdienst.



040Energie biedt de mogelijkheid om een QuickScan en schouw te laten uitvoeren. Zie hiervoor: www.040energie.nl/040zon. Als je geen geld op de bank hebt en geheel ontzorgd wilt

worden, kunt je ook zonnepanelen aanschaffen via het initiatief De Groene Zone van de gemeente Eindhoven: www.degroenezone.nl. De maandelijkse aflossing van de lening is lager dan de besparing op je huidige maandelijkse energierekening; na vijftien jaar is de lening volledig afgelost.

Warmtepomp: wat is het en wanneer is het slim om een warmtepomp aan te schaffen?

Een warmtepomp is een elektrische vervanging voor je cv-ketel. Een warmtepomp werkt volgens hetzelfde principe als een koelkast: hij onttrekt warmte uit de buitenlucht, de bodem of het grondwater en gebruikt die warmte voor verwarming en warm water. En dat doet hij op een zeer energiezuinige manier. De energiebron kan de buitenlucht zijn, warmte uit de bodem of afgevoerde ventilatielucht. Een warmtepomp levert warmte voor de verwarming en/of warm water.

We onderscheiden drie hoofdtypen:

- Lucht-luchtwarmtepomp (LL-WP)
- Lucht-waterwarmtepomp (LW-WP)
- Water-waterwarmtepomp (WW-WP)

Daarnaast zijn er nog hybride systemen die samenwerken met een andere warmtebron, meestal een cv-ketel.

Per situatie, per woning, zal gekeken moeten worden of het interessant is om een warmtepomp aan te schaffen. Een warmtepomp kan interessant zijn als je woning goed geïsoleerd is en je cv-ketel toe is aan vervanging. Ook is het een pré als er vloerverwarming aanwezig is. Ben je geïnteresseerd en heb je al informatie ingewonnen, dan kun je bijvoorbeeld via 040energie een digitale QuickScan aanvragen. De QuickScan is beschikbaar voor leden van 040energie (kosten lidmaatschap: 10 euro per jaar). Als uit de QuickScan blijkt dat de woning redelijk geschikt is voor een warmtepomp, dan kan vervolgens een schouw worden uitgevoerd, een persoonlijke check van de woning. Vervolgens wordt er een vrijblijvend aanbod gedaan van de installateur waar 040energie goede ervaringen mee heeft opgedaan. Zie voor meer informatie: www.040energie.nl/warmtepomp.

Meer over 040energie

040energie is een 100% non-profit vrijwilligersvereniging met als doel het energiegebruik van Eindhoven te verminderen op een betaalbare manier, onder andere met zonnepanelen en warmtepompen. De vereniging wordt ondersteund door de gemeente Eindhoven.

Cultuur bij je Buur:

vrijdag 15 februari 2019

We nodigen alle bewoners, jong en oud, uit voor de 6de editie van ons jaarlijkse 'Gijzenroois Cultuurfestival', dat zal plaatsvinden op vrijdag 15 februari 2019 van 19.30 tot 23.00 uur.

Dit jaar gaan we duidelijk VERJONGING zien in de negen gastvrije huiskamers! In één van de huiskamers treden vijf jongeren (tussen de 16 en 18 jaar) op en in een tweede huiskamer drie twintigers. Speciaal is ook het optreden van Ilen Mer, een band van (ex)conservatorium musici, met Nils van der Slikken, die opgroeide aan het Lisven. De band heeft inmiddels met succes haar 2de cd gepresenteerd en staat nu heel gewoon in Gijzenrooi!

Verder hebben we weer twee kamers met klassieke muziek, twee popbands, een kamer met Brabantse liedjes en wederom de onvolprezen eenakter.

Inschrijven publiek

Via het inschrijfformulier in dit Zegje (of te downloaden van de website www.gijzenrooi.nl) kunt u zich inschrijven voor drie optredens van uw voorkeur en enkele reservekeuzes.

Doe dit snel, wie het eerst komt, heeft de meeste kans om de gekozen optredens toegewezen te krijgen. De formule is zo langzamerhand bekend: verspreid over de avond bent u drie keer te gast in drie verschillende huiskamers. In elke huiskamer vindt u een groep of artiest en geniet u een half uur van een voorstelling. U wordt in alle huiskamers namens de bewonersvereniging door de gastvrouw of gastheer getraakteerd op een kop thee of koffie en op een drankje bij het laatste optreden. Dit alles samen met een publiek uit de wijk, dat ook steeds wisselt van samenstelling. We vragen aan de bezoekers een vrijwillige bijdrage voor de onkosten die een dergelijk groot 'event' nu eenmaal met zich meebrengt. Geef dus gul! De eerste vijf edities hebben laten zien dat dit een prachtige manier is om een culturele avond te beleven én veel andere wijkbewoners te ontmoeten! En dat is u toch zeker iets waard...?

Het programma

1. "Jongerenkamer" met Janna Corbeij, Dido Curwiel en Kerijn en Siebe Willemse

Dido Curwiel is zestien jaar. Ze zit nu in vijf vwo en speelt al sinds haar zevende piano. Behalve op



de vleugel thuis, speelt ze ook gitaar, basgitaar en ukelele.

Ze vindt het heel erg leuk om dit jaar voor de eerste keer mee te doen aan Cultuur bij je Buur. Ze gaat haar publiek verrassen met een aantal van haar favoriete muziekstukken.

Kerijn Willemse is vijftien en is veel bezig met muziek. Op zijn achtste begon hij met cello spelen. In 2017 is hij ermee gestopt om zich meer te focussen op 'produceren', muziek maken op de computer met een programma waarin geluidjes staan die je dan in een ritme en/of melodie zet. Hij wil graag zijn muziek laten horen en eventueel hoe hij die maakt.

Siebe Willemse is zestien jaar en zijn passie ligt bij het maken van filmpjes. Hij volgt een filmopleiding (audiovisueel specialist) en weet zeker, dat hij er later iets mee gaat doen. Sinds zijn tiende maakt hij al filmpjes, voor YouTube, Instagram, school, familie en vrienden. Op het moment van het schrijven van dit Zegje is het nog niet duidelijk wat hij precies gaat doen. Hij wil zijn werk laten zien en iets vertellen over wat hij doet. Er zullen zeker wel wat interessante en grappige dingen voorbijkomen. <https://www.instagram.com/zeiknat/>

Janna Corbeij vertolkt samen met een vriendin liedjes uit het alternatieve genre, van artiesten waar weinig mensen over hebben gehoord. Songs met een lichte ondertoon om de avond niet te zwaar te maken.

Janna is twee jaar geleden begonnen met drummen. Ze ontdekte de ukelele, merkte dat haar hart bij de snaarinstrumenten lag, en besloot onlangs om ook gitaar te gaan spelen. Graag wil ze nu haar kunsten laten zien op zowel de ukelele als de gitaar.



2. Lenneke en Marloes van Rooij en Ties Oosterman

Loop je over het Kraanven en hoor je soms twee jonge dames zingen, begeleid op gitaar? Dan passeer je het huis van "Sorelle di Rosso" (Gezusters Van Rooij). Beiden volgden in hun jeugd algemene muzikale vorming, maar kozen toch eerst voor scouting en paardrijden. Inmiddels hebben ze allebei het musiceren weer opgepikt. Lenneke (22) heeft inmiddels een tijd zangles. Marloes (21) heeft zichzelf leren gitaarspelen; ze begeleidt Lenneke en

zingt waar nodig de tweede stem.

"Sorelle di Rosso" brengt naast Ties een gevarieerd programma waarin in ieder geval één Nederlandstalig lied, één song uit de jaren tachtig of negentig en een nummer van Ed Sheeran. Ze sluiten hun set af met een uptempo countrynummer.

Ties Oosterman

Ties is 22 jaar en het wordt zijn eerste huiskamerconcert buiten de familiekring. Hij heeft in Tilburg enkele jaren musicaltheater gestudeerd en speelt al een jaar of zeven gitaar. In dat laatste is hij autodidact; hij heeft het zichzelf aangeleerd. Bij Cultuur bij je Buur laat hij voornamelijk popnummers horen die hij soms wat ombuigt naar zijn eigen stijl. Hij speelt graag liedjes van artiesten als Amy Winehouse, Adèle, Hozier, Khalid en vele anderen. Ties overlegt met de zusjes hoe enkele van deze voorbeelden terugkomen in het gezamenlijke programma van 30 minuten.



3. Concert door Ilen Mer met Nils van der Slikken

Ilen Mer is een indie band die warme, donkere electro-pop combineert met orkestrale invloeden. Na het debuutalbum 'The Things That Sleep In The Woods' (2015) vertrok het viertal in de zomer van 2016 naar Zweden voor de opnames van hun tweede plaat. In een huisje in de afgelegen bossen bouwden ze hun eigen studio op. 'Öar' is het resultaat van de twee weken die de band in Zweden doorbracht.

Ilen Mer wilde de Scandinavische sfeer vangen en



die verweven in hun eigen muziek. Dat leverde in juni 2017 de eerste single 'Skeleton' op, die zweeft tussen lichtvoetig, dromerig, donker en rauw. Het Engelse online magazine Electronic North beschreef Skeleton als 'a sound that is achingly windswept and beautiful'. In oktober volgde de tweede single 'Remember Your Name', dat volgens het Belgische online magazine Dansende Beren 'heel sterk ligt in sfeerschepping'.



'Öar' kwam in november 2017 uit en 'is een ontzettend sterke plaat, die geen moment onder doet voor alles dat in het buitenland wordt bejubeld op het moment.' (Krenten uit de Pop). www.ilenmer.com

4. "Hart & Ziel Muziek" door Joke Leenhouts en Frits van der Meulen



Via Cultuur bij je Buur hebben Joke (piano) en Frits (fluit), een echt Gijzenroois ensemble gevormd. Joke speelde op de eerste editie solo stukken op piano, in de tweede editie Quatre Mains met Jan Willem Ristjouw. In 2018 deed ze een cross-over met wijkgenoot en studente Charley van Veldhoven. Ook dit jaar zoekt Joke dus weer de samenwerking met een wijkbewoner. Frits hoorden we eerder met het blaasensemble uit zijn Venloos Symfonie orkest en hij is nu de blazende solist die de melodieuze speelt, begeleid door de pianoklanken van Joke. Op het programma staan o.a. de Rossini variaties van Chopin en deel 2 en 3 uit de Sonate Arpeggione van Schubert. Prachtige muziek die niet voor niets

terug te vinden is op de NPO radio4 Hart & Ziel lijst van 2018.

5 Familie Woltjer en Niek Duiven spelen Brahms, Schubert en Seiber

De liefde voor klassieke muziek werd er bij de familie Woltjer met de paplepel ingegoten. Ze vonden het maar eens tijd worden om dat met de buurt te delen.

Reinout speelt klarinet in het Philips Symfonieorkest en in blaaskwintet Cartouche. Geertrui zingt in het Strijps Kamerkoor, het Helmonds Kamerkoor en in het Arianna kwintet. Fransien speelt cello in het Ricciotti ensemble, het strijkkwartet Segeria en speelde in zeer veel jeugd- en studentenorkesten. Ze zijn heel blij dat Niek Duiven, goede vriend en de pianoleraar van o.a. Gijzenrooi, met hen wil spelen.

De keuze voor een programma van een half uur was een moeilijke, maar ze spelen delen uit het klarinettrio van Brahms, Der Hirt aus dem Felsen van Schubert en een duet van Seiber.



6. "De rebellen van Bologna" door Jan De Becker (spel) en José Cruisberg (regie)

Jan de Becker speelt deze eenakter en dat betekent opnieuw een monoloog van de Italiaanse theatermaker en Nobelprijswinnaar Dario Fo. Deze keer is het een dolkomisch verhaal over een burgeropstand, een verhaal ontleend aan een Italiaanse kroniekschrijver uit de veertiende eeuw. Bijzonder merkwaardig zijn de 'wapens' waarmee de burgers de opstand voeren. Ze gebruiken het

enige dat hen nog rest nadat de soldaten hen alles afgenomen hebben... Zoals gebruikelijk steekt Dario Fo de draak met de schijnheiligheid en valse moraal van de kerk en de gezaghebbers. Maar bovenal is dit verhaal één lange hilarische vertelling die letterlijk alle wetten van welvoeglijkheid en fatsoen overschrijdt. Laat je (opnieuw) meevoeren met



Jans' dynamische speelwijze. Jan De Becker is oud-voorzitter en spelend lid van het Ariëns Toneel, dat elk jaar het wagenspel door heel Eindhoven brengt en op de Midzomeravond in Gijzenrooi. Hij bracht al drie keer een eenakter bij CbjB. De Gijzenrooise José Cruisberg is zijn regisseuse.

7. "Liederen van Willem Wilmink" door Stanza met Erik van Dijk



Stanza speelt uit het omvangrijke oeuvre van Wilmink een aantal door hen zelf op muziek gezette liedjes. Of ze nu bedoeld zijn om te zingen of te declameren, alle teksten van Willem Wilmink zijn ideale liedteksten; ritmisch lopen ze als een trein, inhoudelijk bestrijken ze het hele emotiepalet. Het

lukte Wilmink om tegelijkertijd verwondering, vertedering, lust en vrolijkheid op te roepen. Nergens zijn Wilminks' teksten hoogdravend of clichématig. Wilmink slaat steeds de spijker daar waar je hem moet raken, namelijk op de kop en dat komt bij de luisteraar binnen.

Stanza bracht eerder goed ontvangen programma's met liedjes van Bram Vermeulen en Belgische Helden. De band bestaat behalve uit Erik van Dijk: zang – gitaar – toetsen, uit Jos van Oorschoot: zang en gitaar, Ruud Sempel: bas en Kees de Wit: fluit en percussie.

8. "Van Morrison Tribute" door Ready2Play met Jan Verschueren



Van Morrison, muzikant, zanger, tekstschrijver, gitarist, harmonica- en saxofoonspeler, maar vooral maker van mooie songs. Vanaf het midden van de jaren 60 speelde hij met allerlei invloeden van country, jazz, soul, r&b, gospel en meer. Van Morrison heeft vele songs geproduceerd die bij velen goed en bekend in het gehoor liggen. 'Have I told you lately', 'Brown Eyed Girl', 'Moondance', 'Bright side of the road', en vele andere klassiekers. Speciaal voor Cultuur bij je Buur heeft Jan Verschueren met zijn vaste pianist Peter van den Hurk besloten om op geheel eigen wijze een aantal Van Morrison-songs te bewerken, met aangepaste arrangementen voor toetsen, gitaar en zang. Ze spelen al jaren samen in de coverband Go Rome en hebben de afgelopen jaren al meerdere keren in verschillende samenstellingen een bijdrage geleverd aan Cultuur bij je Buur.

9. "En wa dan nog?" door Trio Mari de Bijl

Trio Mari de Bijl brengt fraaie liedjes in haar eigen Brabantse dialect. In 2007 won het Trio het liedjesfestival Beter Brabants in Den Boom met het nummer "Eik", een hommage aan het steeds leger wordende Brabantse landschap. De teksten worden geschreven en gezongen door Mari de Bijl die dit veelal doet vanuit zijn achtergrond als natuurbeschermer van het Brabants Landschap.



De bijbehorende muziek wordt geschreven door toetsenman Jan Willem Verhoeven en Theo Leupen begeleidt op gitaar. Hun muziek wordt afgewisseld met pakkende gedichtjes en humoristische anekdotes.

Mari de Bijl kan met zijn mooie landschappen -direct grenzend aan onze buurt- met recht een BUURMAN genoemd worden. Hij heeft samen met zijn vrouw en collega's al vaker als gids wandelingen begeleid van de bewonersvereniging. Na de cd 'lekker wèrum' uit 2015 is in 2018 de

tweede cd 'En wa dan nog'? uitgebracht. Luchtige nummers, zoals 'Ik ben nie gek, ik ben een vliegtuig', worden afgewisseld met serieuze liedjes zoals 'Kwijt' dat handelt over dementie. Ook de natuur laat het trio niet onberoerd.

Zin in zo'n avond in je eigen buurt?

Vul dan zo snel mogelijk het inschrijfformulier dat bij dit Zegje zit zorgvuldig in en doe het in de brievenbus bij Jan Denneman, Gulbergsven 43 of bij Erik van Dijk, Lisven 13. Je kunt ook het formulier op de site invullen en mailen naar info@jandenneman.nl. Formulieren **uiterlijk 21 januari 2019 a.s. inleveren**. Je hoort een week voor aanvang bij welke concerten op welke plekken je achtereenvolgens bent ingedeeld.

Namens de Commissie Activiteiten van Bewonersvereniging Gijzenrooi, graag tot ziens bij Cultuur bij je Buur 2019!

Greetje Heijmans, Jan Denneman en Erik van Dijk

Internationals in Gijzenrooi

'Ik kan hem glad nie verstaen...'

Onverwacht tref ik weer nieuwe internationals in onze wijk: Clarissa en Deon uit Zuid-Afrika. Met hun dochter Kayla (19) en zoon Aidan (16) en de knapste hond van Nederland, Laila (10), wonen zij sinds juni in Gijzenrooi.

Clarissa en Deon komen uit een 'klein dorpje', in de buurt van Pretoria, Centurion, 250.000 Inwoners. Nou ja, klein... Eindhoven heeft minder inwoners. Al vele jaren hadden zij de wens om naar Europa te verhuizen, hun voorouders waren Hugonoten. Bij het zoeken naar mogelijkheden, kansen, scholen en de kwaliteit van leven stond Nederland steeds bovenaan. Toen het bedrijf waarvoor Deon werkt,



Dimension Data, een nieuw contract afsloot met ASML hebben Deon en Clarissa de kans om naar Nederland te verhuizen met beide handen aangegrepen. Terwijl Deon hier al aan het werk is, zoekt Clarissa op sites als Funda en Huizenzoeker naar geschikte woonruimte. Dat valt met de krappe huizenmarkt nog niet mee, er is weinig aanbod en in vergelijking met Zuid-Afrika zijn de percelen klein. Maar in Gijzenrooi hebben zij een huis gevonden dat aan de belangrijkste eisen voldoet: een mooie ligging in een groene omgeving, ruime woonkamer, voldoende slaapkamers en vooral een garage voor al het gereedschap dat Deon nodig heeft voor zijn belangrijkste hobby: het bouwen van zweefvliegtuigen.

Het wandelen met hond Laila in het bos achter het Kanunnikensven vindt Clarissa echt een belevenis. In Zuid-Afrika wandel je over het algemeen niet, dat is te onveilig. En wandelen met de hond kent men daar al helemaal niet: de meeste huizen hebben vanwege de veiligheid een ommuurd erf van zeker 2000m2 en daar lopen de honden los over het terrein.

Ik vraag even door naar het werk van Deon, iets in de IT begrijp ik, 'service architect' noemt Deon het zelf; Clarissa vindt het vooral veel vergaderen. Clarissa is binnenhuisarchitecte van beroep. Zij werkte in Zuid-Afrika aanvankelijk voor een bedrijf, na de geboorte van de kinderen ging ze verder als freelancer. Haar specialisme is stofferen en bekleden in de ruimste zin van het woord. Maar de afgelopen drie maanden is dat er helemaal niet van gekomen: zij heeft de muren geverfd, de vloeren gelegd en een begin gemaakt met de inrichting van het huis. 'En ik doe mijn nagels' lacht ze.

Zowel Deon als Clarissa spreken al heel goed Nederlands; waarschijnlijk omdat Afrikaans hun moedertaal is en Engels hun tweede taal. Beiden vinden de Nederlanders vriendelijk en hulpvaardig. Gemoedelijk zelfs. Clarissa heeft aansluiting gevonden bij de Evangelische Gemeente De Lichtstad in het Schutterbosch: iedere woensdagochtend is het daar open huis. Een warme, gezellige plek waar je even op adem komt en nieuwe mensen ontmoet. De kerk biedt volgens haar website naar Brabantse gewoonte 'een goei tas koffie of thee', Clarissa noemt het 'lekkere kuier': gezellig samen met vrienden en bekenden wat kletsen.

Onlangs hebben Clarissa en Deon een hele dag besteed aan het bezoeken van 'Makers and Crafts'

van de Dutch Design Week. 25 Kilometer gefietst langs ateliers en werkplaatsen van kunstenaars en ontwerpers. Clarissa is er lyrisch over: de denkpatronen, het hergebruik van materialen, de circulaire economie, de collectieve intelligentie van mensen die samen werken om de wereld beter te maken. Ze houdt van de pragmatische aanpak die ze hier tegenkomt.

Dan haalt Deon een paar van zijn zweefvliegtuigen uit de garage. Prachtige exemplaren, mooi afgewerkt, strak in de lak en met een pop in de cockpit die de naam draagt van de Russische 'Queen of the Sky': Svetlana Kapanina, de meest gedecoreerde vrouwelijke stuntvlieger ter wereld. Maar op de Knuffeldag van zijn modelvliegclub in Oisterwijk nemen de knuffels van jonge kinderen haar plaats in. En als de vliegtuigjes weer geland zijn krijgen de kinderen een certificaat waarop staat dat hun knuffel heeft gevlogen. Deon denkt daar met veel plezier aan terug. En soms ontmoet hij daar dan mensen die het Brabants dialect spreken. Vandaar zijn verzuchting: 'ik kan hem glad nie verstaen'.

Greetje Heijmans



Maak kennis met de reis van Brandaan

Meneer Hans, de conciërge van de school voor speciaal basisonderwijs 'De reis van Brandaan', heeft me al twee keer binnengelaten. Maar Denise Hassing, de directeur van deze school, heeft de eerste keer haar vrije middag en de tweede keer zit ze in vergadering. Dus toch maar gewoon per mail een afspraak maken. En nu kom ik er voor de derde keer, op een doordeweekse morgen. Deze school voor Speciaal Basis Onderwijs (SBO) op de hoek van de Heezerweg en het Kanunnikensven is voor kinderen van 4 tot 12 jaar die zijn vastgelopen in het reguliere onderwijs. Ondanks het feit dat er meer dan 150 leerlingen binnen zijn heerst er een absolute rust. Geen kinderen die luidruchtig overleggen in de aula, geen dichtklappende deuren, geen stoeiende leerlingen. Iedereen zit geconcentreerd te werken of luistert naar de uitleg van de juf. En volgens Denise is dat de kracht van de school. De leerlingen hebben allemaal iets extra's nodig om tot een goede persoonlijke ontwikkeling te komen. De kinderen op deze school kunnen last hebben van een taalontwikkelingsstoornis, prikkelgevoeligheid, angststoornissen of autisme. Ze hebben in ieder geval veel structuur en eenduidigheid nodig. En dat krijgen ze van het team van Brandaan. Denise vertelt enthousiast en bevlogen over haar 33 collega's. Zij denken niet in hokjes maar zijn gericht

op groei; groei van kennis, van sociale vaardigheden en persoonlijke groei van iedere leerling. Zij geloven in de ontwikkelmogelijkheden van de leerlingen, zij willen de kansen voor iedere leerling groter maken en hun zelfvertrouwen laten groeien. De leerlingen krijgen les in 'luisteren, hoe doe je dat eigenlijk?', 'hoe ben je zuinig op de spullen van elkaar en van de school? 'hoe kun je rustig worden met yoga?'. Denise omschrijft de leerlingen als een kwetsbare groep. In een goed pedagogisch klimaat, waar leerlingen zich veilig voelen, gaan ze veel beter presteren. En dat blijkt ook wel uit de resultaten. Maar liefst de helft van de leerlingen stroomt uit naar het reguliere theoretische vmbo; de meer praktijkgerichte leerlingen vervolgen hun leerweg op de praktijkschool.

In 2015 startte de school met techniekonderwijs. Ze kunnen dan minder goed zijn in lezen, schrijven of rekenen, de leerlingen van Brandaan zijn wel nieuwsgierig, en gemotiveerd om nieuwe dingen te ontdekken. Wetenschap en technologie behoren nu tot het fundament van de school. De leerlingen en de medewerkers zijn enthousiast. In juni 2018 won de school de jaarlijkse Techniektrofee voor basisscholen die wetenschaps- en techniekonderwijs op een enthousiasmerende manier in het lesprogramma hebben verweven. Nu staat zelfs programmeren met kinderen op het rooster! Denise is terecht trots op haar school. 'Gewoon speciaal'.

Greetje Heijmans



Gijzenrooise lampionnenoptocht

Met een felle paarse gloed van Glow aan een donkere, ietwat regenachtige zondagavond verzamelden er meer dan 35 kinderen samen met hun papa's en mama's, opa's en oma's bij het Bunderkensven 29.



De voor vrijwel iedereen bekende klanken van Coest zorgden ervoor dat de pas er goed in zat. Ook al werd de regen menig lampionnetje te veel, de sfeer was niet te drukken. Zeker niet toen na afloop iedereen werd ontvangen met heerlijke warme chocomel, ranja, spekjes en koekjes.



Met hier en daar een druppel en een plas, arriveerden tal van kinderen met hun eigengemaakte lampionnen. De warme gloed die van de heldere lichtjes afkwam, zorgde ervoor dat menig straat in Gijzenrooi sfeervol verlicht werd. Hele families verzamelden zich voor de ruiten om de lampionnenoptocht te aanschouwen.



Wij vonden het een geslaagde lampionnenoptocht en nodigen jullie bij deze allemaal weer uit voor volgend jaar!



De schat van Gijzenrooi

Dat is natuurlijk m'n eigen Truus. Nee, ik zeg het verkeerd, dat is 'mijn schat in Gijzenrooi'. 'De schat van Gijzenrooi' is iets anders. Daar zijn ze op de Burendag ook al naar op zoek geweest. Gevonden ook. Jammer voor degenen die toen verhinderd waren. Op vakantie, een zakenreisje, de poes van de burens jarig. Enfin, je weet het wel: waar een wil is, is altijd nog geen weg.



Tijd voor een herkansing, dachten Jos, Albert, Marjan en Rob en zij organiseerden een nieuwe Geocache-zoektocht door de bossen van Gijzenrooi. In twee groepen van pakweg 10 man/vrouw/kind vertrokken op 28 oktober (met een uur tussenruimte) de deelnemers vanaf het Buurtven, op zoek naar de schat.



Smartphone bij de hand en – o wonder boven wonder in dit digitale tijdperk – ook nog papier en pen. Natuurlijk eerst de app laden: Zonder dit zesde zintuig komen we tegenwoordig nergens meer. Laat staan dat we een schat vinden.

Na het intikken van de opgegeven coördinaten:



op pad naar de schat. Voorzien van een papieren toelichting voor de "fine tuning" en geleid door kaart of kompas naar keuze. Albert en Jos mee om te behoeden dat er niemand door een interpretatie- of tikfout in de Ardennen of op Vlieland terecht zou komen. Na een kwartiertje de eerste "cache". Binnen één meter van een dikke boom, een tweestam volgens de toelichting. Zonder toelichting zou je je het apelazarus zoeken, want de gps is nog steeds niet nauwkeuriger dan pakweg tien meter. Na wat geveeg tussen blad, mos en aarde –



volgende keer een bezem mee? – werd het kistje gevonden. Nee geen schat, maar wel coördinaten van de volgende plek. Met het ware schatgraversenthousiasme ging de groep verder, vooral Julia (10) ontwikkelde zich als een echte schatgraver.

Ongelofelijk spannend, maar toch met een relax momentje; koek en zopie onderweg.

Etappe na etappe met af en toe een puzzeltje, vandaar papier en pen, en dan eindelijk: de schat van Gijzenrooi. Waar die ligt en wat de schat is, blijft nog even onder ons ingewijden.

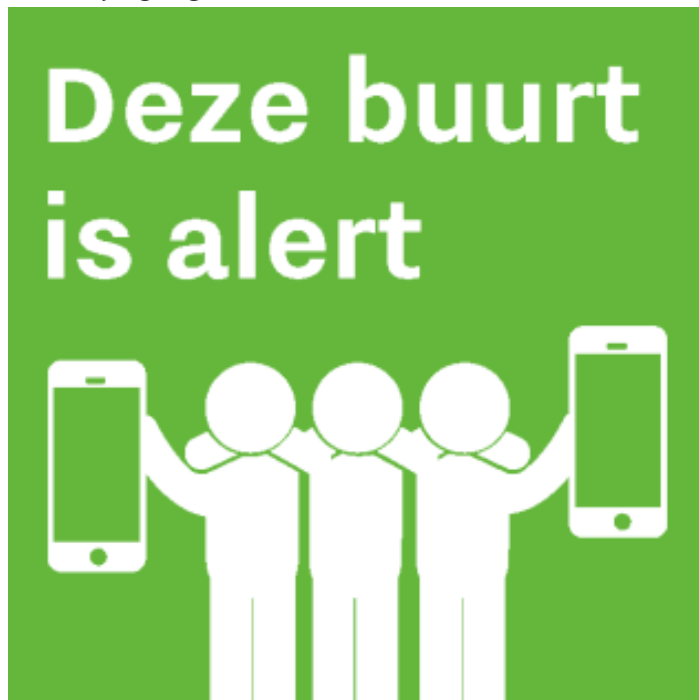
Laten we dat het geheim van Gijzenrooi noemen.

Albert en Jos, bedankt voor de leuke middag.

Kees

WhatsApp groep Buurtpreventie Gijzenrooi

Na mijn artikel in het Gijzenrooise Zegje nr. 101 van juni 2018 heeft de WhatsApp groep Buurtpreventie Gijzenrooi een enorme vlucht genomen. Het aantal deelnemers is van 115 toegenomen tot bijna 150. Maar helaas is ook het oneigenlijk gebruik van de app en daarmee de irritatie van velen toegenomen, wat weer tot gevolg had dat diverse wijkbewoners afhaakten. Jammer want zo schieten we ons doel voorbij. Daarom hieronder nog maar eens de spelregels die voor deze app gelden. Deze zijn afgeleid van wat landelijk gangbaar is.



Spelregels

- De WhatsApp groep Buurtpreventie Gijzenrooi is uitsluitend bedoeld om wijkbewoners van Gijzenrooi te attenderen op verdachte en alarmerende situaties in de wijk. Gebruik voor het delen van informatie over andere onderwerpen de klep-app (aankleden via 06 44 09 92 55) of de Facebook-pagina Vrienden van Gijzenrooi.
- Deelnemers dienen minimaal 18 jaar te zijn.
- Deelnemers dienen in de wijk Gijzenrooi te wonen.
- Als er verdachte omstandigheden zijn, gebruik dan de SAAR-methode

Signaleer

Zie je iets verdachts, bijvoorbeeld 2 personen in de tuin van een ander, probeer dan goed te onthouden wat je hebt gezien. Let op kleding, geslacht, huidskleur, lengte en gezicht. Zie je een verdacht voertuig, noteer dan de kleur, het merk, het type en het kenteken.

Alarmeer

Zie je iets waarbij de politie direct in actie moet komen? Bel dan altijd eerst 112 voordat je het signalement doorgeeft in de WhatsApp-groep. Is er geen spoed bij de melding, maar wil je wel de politie inlichten? Bel dan 0900-8844.

App

Dit is het WhatsApp bericht waarin je het signalement doorgeeft en/of beschrijft wat je gezien hebt. Geef ook aan of je de politie wel of niet gebeld hebt.

Reageer

Nadat je het signalement hebt doorgegeven is er misschien de mogelijkheid om de personen te volgen of hun plannen te verstoren. Probeer dit altijd samen te doen met buurtbewoners en doe het alleen als het veilig is. Breng jezelf niet in gevaar.

- Let op het taalgebruik: niet vloeken, schelden, discrimineren en dergelijke.
- Speel geen eigen rechter en overtreed geen regels/wetten.
- Verstuur alleen foto's van een verdachte voor het verstrekken van een signalement als dit voor de melding noodzakelijk is of een meerwaarde heeft. Kenmerken zoals geslacht, huidskleur, lengte en gezicht kunnen een dader ook goed beschrijven.
- Denk bij voertuigen aan de kleur, het merk, het type en het kenteken.
- Gebruik de WhatsApp-groep alleen waarvoor hij bedoeld is en niet voor onderling contact of privéberichten.
- Reageer alleen zakelijk op een WhatsApp bericht als dat iets toevoegt aan de informatie. Reageer nooit met een "dank je wel", een smiley, een duim of vraagtekens als je iets niet begrijpt. Dan ontvangen alle 150 deelnemers aan de groep een niet urgent bericht en daar is de groep niet voor bedoeld. Het maakt mensen onnodig ongerust en sommige leden verlaten bij het meermaals plaatsen van onnodige berichten zelfs de groep.
- Het niet houden aan de afspraken kan leiden tot verwijdering uit de groep.
- In alle gevallen waarin deze spelregels niet voorzien beslissen de beheerders.

Informatietegels

Om zichtbaar te maken dat er in onze wijk een WhatsApp Alert actief is, heeft de gemeente Eindhoven informatietegels geplaatst op een viertal toegangswegen tot onze wijk met de tekst: "Deze buurt is alert" (zie afbeelding). Inmiddels heeft de gemeente geconstateerd dat deze tegels niet effectief zijn en is er daarom mee gestopt. Omdat de gemeente geen borden faciliteert, wordt momenteel onderzocht hoe op een andere effectieve manier kenbaar kan worden gemaakt, dat in een wijk een WhatsApp groep buurtpreventie actief is.

Aanmelden en vragen

Beheerders zijn Jos van Gastel (06 55 88 03 70) en Jos van Dijk (06 44 13 88 55). Wilt u als deelnemer aan deze WhatsApp-groep worden toegevoegd of vraagt u dit namens iemand anders, doe dit dan niet via de WhatsApp groep Buurtpreventie Gijzenrooi, maar stuur een WhatsApp-bericht met uw naam en adres naar een van de beheerders of stuur een e-mail met uw 06-nummer, naam en adres naar gijzenrooiuurtpreventie@gijzenrooi.nl. Ook met eventuele vragen kunt u bij hen terecht.

Jos van Dijk

Coördinator buurtpreventie Gijzenrooi

Boulevard Zuid, het vervolg ...

Zoals in het oktobernummer al half en half toegezegd, heb ik me wat verder verdiept in het gebeuren rondom de werkzaamheden aan de Heezerweg en naaste omgeving.

Pffft, dat gaat toch wel veel verder en dieper dan gedacht! Ik meende dat de hele klus daar tussen half oktober en half december geklaard zou worden. Foutje!

Onze trouwe adverteerder Wouter van Grinsven, van de Boek & Kantoorboekhandel aan de Korianderstraat, vertelde mij op 11 oktober over de 12 fases en dat 'zijn' straat pas eind volgend jaar aan de beurt zou zijn. Maar dan helaas wel vlak vóór de Sint- en Kersttijd; normaal gesproken de toptijd bij uitstek voor winkeliers...

Het hele, gefaseerde traject is op internet te vinden

en loopt van oktober 2018 tot eind december 2019, mits alles verloopt volgens de planning en slechte weersomstandigheden geen grote vertragingen geven.

Ook bij de familie Sanders, van Juwelier Goldtime aan de Heezerweg kreeg ik een soortgelijk verhaal. De heer Sanders senior en zijn echtgenote namen de zaak in 1993 over van hun voorganger en gezien hun leeftijd (70 jaar) zou het echtpaar het graag onderhand wat kalmer aan gaan doen. Beiden werken echter nog steeds ca. 45 uur per week om hun zoon en opvolger bij te staan. Omdat hun vorige winkel midden op het pad lag van de nieuwe doorgang naar de supers achter Boulevard Zuid, zijn zij in maart 2016 verhuisd naar een locatie enkele panden verderop. De hele winkel werd vernieuwd! Helaas valt de verwachte toename van passanten (en dus potentiële kopers) tegen. En er wordt erg opgezien tegen de komende werkzaamheden aan de trottoirs, waarna ook nog de straat zelf wordt opengemaakt om het hoofdriool te vervangen.

Sanders senior is wel realistisch genoeg om te beseffen dat de huidige generatie veelal de voorkeur geeft aan 'online' aankopen. Alleen de oudere generatie wil nog graag 'zien en voelen'. Maar hij waarschuwt dat er zo over enige tijd weinig tot geen fysieke winkels meer zullen zijn. En dat dan ook de 'online kopers' die nu met problemen bij hen aankloppen een gesloten deur zullen vinden. Vandaar zijn motto: "Koop bij de man die ook repareren kan!"

Een groot deel van de huidige inkomsten wordt gegenereerd uit reparaties en verkoop van nieuwe



batterijen; niet echt een vetpot, dus. Wel heeft hij goede hoop op het feit dat de Kruidenbuurt binnenkort weer bevolkt wordt: "De mensen daar waren altijd goede klanten!"

Op mijn wandeling richting Bloemenhuis Bouman, een eindje verder aan de Heezerweg, spreek ik ook nog diverse horecaondernemers die erg opzien tegen het zeer waarschijnlijke gemis van hun terrasomzet komend voorjaar, mogelijk zelfs tot ver in de zomer van 2019. "Toch normaal onze grootste bron van inkomsten!"

Bloemist Henry Bouman had al eerder aangegeven dat, alhoewel het bedrijf niet echt aan "de Boulevard" ligt, zij zich erg betrokken voelen bij alle gebeurtenissen daar.

Het bedrijf is dan ook al ruim 60 jaar gevestigd in dit deel van Stratum! Zijn moeder kwam als 14-jarige in 1946 te werken bij de bloemisterij van een oom op de Leenderweg. Al na 2 jaar kriebelde haar eigen ondernemerslust en begon ze voor zichzelf. Eerst met een standplaats op de markt en met het venten van bloemen. Toen ze na enige tijd noodgedwongen thuis in het gezin moest gaan helpen, begon ze met de verkoop vanuit het ouderlijk huis aan de Heezerweg, recht tegenover de huidige winkel. Dat ging geruime tijd goed totdat dit niet meer werd toegestaan door de woonhuisvesting. Na enig zoeken stapte ze naar de overkant waar de Zusters van Nuenen een mooi, groot herenhuis bewoonden. De koop werd in 1957 met succes beklonken waarna in 1961 het pand geheel werd verbouwd en aangepast aan haar wensen.

Henry zelf is in 1977 in de zaak gestapt, werkte eerst samen met zijn moeder en vanaf 1992 als zelfstandige. Zijn echtgenote Monique werkt ook mee en de derde generatie is gelukkig in beeld want zoon Niels werkt er nu ook fulltime en hoopt de zaak t.z.t. over te kunnen nemen. Niels kreeg het werk van zijn ouders met de paplepel ingegoten en had als jongetje van 5 al eens in zijn uppie een eigen kerststukje gemaakt en 'stiekem' in de etalage gezet, tussen alle andere stukjes in. Het was zo kunstig opgemaakt dat klanten erop binnenkwamen en naar de prijs vroegen terwijl niemand binnen wist waar het vandaan kwam...

De winkel is prachtig ingericht en heeft telkens weer andere, mooie 'hoekjes', ook aangepast aan de tijd van het jaar. Monique heeft een opleiding gevolgd als etaleuse maar ook Henry en zoon Niels hebben hier hun inbreng. De hoofdmoot van de zaak bestaat uit de dagelijks verse aanvoer van snijbloemen,

maar er zijn ook mooie cadeauartikelen waaronder zeer speciale servetten.

Even terug naar de problematiek van de winkeliers met betrekking tot de huidige verbouwingsperikelen: Het gezin Bouman wil er graag met een 'positieve insteek' mee omgaan.

"De plannen voor deze werkzaamheden waren al jaren bekend. Er is veel en vaak uitgesteld maar dat het er ooit van zou komen, was een feit. Het hoofdriool is al 100 jaar oud! We hebben er onszelf al geruime tijd op voorbereid. Zoon Niels volgt de bijeenkomsten van de winkeliersvereniging op de voet en er zijn inmiddels al leuke plannen en acties in voorbereiding. De Sint komt met zijn Pieten, er komt een soort kerstmarkt met sfeerhuisjes waar de mensen bijvoorbeeld warme chocolademelk en glühwein kunnen krijgen. En in december komt er een actieboekje met aanbiedingen van de diverse winkeliers.

We gaan er met zijn allen flink tegenaan!"

Als oud-middenstandsdochter leef ik erg mee met deze winkeliers en zal graag mijn steentje bijdragen en mijn boodschappen daar blijven doen!

Hanneke



Go with the flow

De mensen om mij heen denken nogal eens dat ik een redelijk gelijkmoedig iemand ben. Soms vind ik dat opmerkelijk, beste wijkgenoten, omdat ik van binnen emotioneel best alle kanten op kan vliegen. Ik kan heel blij zijn, soms best wel somber en een enkele keer blijkt er in mij ook een kleine driftkikker te huizen. Waarom ik desondanks doorgaans toch overkom als iemand met een redelijk constante stemming? Ik kan er slechts naar raden. Wie weet is het mijn Weegschaal ascendant. De ascendant bepaalt volgens de astrologen immers 'het filter': hoe iemand naar buiten toe overkomt. En de Weegschaal, het woord zegt het al, komt over als zijnde in balans.

Hoe het ook zij: over die genoemde driftkikker wil ik het even verder met u hebben. Er is namelijk iets waar ik makkelijk boos over kan worden. Of eigenlijk moet ik zeggen 'kon' worden. Want het zal u in de loop van dit stukje duidelijk worden: die agitatie heb ik achter mij gelaten. Ik heb het dan over het gegeven van de 'vroegverkoop'. Dat er bijvoorbeeld begin september, als het vakantieseizoen nog maar net sluit, al pepernoten, marsepein en kruidnoten in de winkels komen te liggen. Dat begin januari de eerste paaseitjes en chocoladepaashazen alweer verschijnen. Dat soort dingen. Tot voor kort ontstak dit verschijnsel bij mij een behoorlijk kort lontje. Ik vond het 'seisoensverontreiniging'. Pepernoten horen bij de weken vanaf half november. En als de laatste oliebol



nog bezig is om zich door mijn spijsverteringsstelsel te wurmen, dan heb ik totaal nog geen behoefte aan het zien van paaseitjes, laat staan aan het kopen daarvan. Geef me even de ruimte, alsjeblieft! Op dat soort momenten voelde ik mij, meer nog dan gebruikelijk als consument, een portemonnee op beentjes. Iemand waar de laatste cent omzet nog uit geknepen dient te worden, dus: vroeg beginnen!



Dat vond ik. En ik vind het overigens nog steeds. Maar ik maak me er niet meer druk over. Ik werd op het idee gebracht door een telefoongesprek, met mijn oude tante in Canada. Tijdens dat gesprek liet ze mij haar 'serenity prayer' horen, haar gebed om sereniteit: 'Geef mij de kracht om te veranderen wat ik kan veranderen, de berusting om te aanvaarden wat ik niet kan veranderen en de wijsheid om het verschil tussen die twee te zien'.

Ik had dat telefoongesprek met haar net in de week (eind augustus, vroeger dan ooit), dat de eerste kruidnoten weer in de schappen lagen. En weet u wat: ik kon het gewoon maar laten voor wat het was. 'Het zij zo', dacht ik. En ik dacht ook: 'Gijsz, choose your battles'. Kies uit waar je je wel of niet druk over maakt. Drijf eens een keer met de stroom mee, in plaats van ertegenin te willen roeien. Ik kan u verzekeren, wijkgenoten: dat gaf rust. Ik heb ze niet onmiddellijk gekocht, maar eind oktober heb ik op een zondagochtend een keer koffie met pepernoten en marsepein genomen. Best wel lekker eigenlijk.

Wat ik maar wil zeggen is dit: als u, net als ik dat af en toe doe, ervoor kiest om u ergens druk over te maken, laat het iets zijn wat er echt toe doet!

Ik wens u en de uwen serene feestdagen toe.

Gijsz

50 jaar Fysiotherapie en Manuele Therapie Van Eijk

Een mooi lustrum! Reden om deze trouwe adverteerder in ons wijkblad eens in de spotlights te zetten.

waar deze nog steeds gevestigd is. In 1997 nam zoon Paul het stokje over.

Fysiotherapie van Eijk heeft vanaf het begin een band gehad met onze wijk Gijzenrooi. Paul: "we hebben de wijk zien groeien! In de beginjaren van Gijzenrooi hadden we een dependance aan het



Enthousiast word ik op het praktijkadres aan de Piuslaan 93A ontvangen door Paul en Marieke van Eijk. Beiden vertellen meteen zoveel bijzonderheden dat het me al gauw duizelt; ik had geen idee dat fysiotherapie zo'n breed scala aan behandelmogelijkheden kende. Gelukkig is er een zeer uitgebreide website, www.fysiotherapievan-eijk.nl, waarop veel is terug te vinden.

Paul is praktijkhouder en behalve dat hij zelf therapeut is met diverse specialismen, prijkt er op zijn naamkaartje ook het indrukwekkende 'biomedisch gezondheidswetenschapper'. Echtgenote Marieke fungeert op diverse fronten als een soort 'officemanager' of 'praktijkondersteuner'. Zo verzorgt zij o.a. de ICT, de pr en vele andere, niet-patiënt gerelateerde zaken. Samen met acht medewerkers vormen zij een sterk team, waarbij wijkgenote Mariëtte Mooren het eerste aanspreekpunt is aan de receptie.

De moeder van Paul startte in 1968 haar eigen praktijk in de Hubertusstraat, destijds nog onder de noemer "Heilgymnastiek & Massage". Pauls vader sloot zich al snel aan en binnen korte tijd verhuisde de groeiende praktijk naar de Piuslaan,

Biesven, op de toenmalige locatie van huisarts dr. Dalinghaus. Op die manier is er een historische band gegroeid en we zien natuurlijk nog steeds heel veel mensen uit de wijk in onze praktijk en in onze fysiofitness. En natuurlijk ben ik er zelf opgegroeid!"



Dit jubileumjaar is een tweede locatie in gezondheidscentrum Granida aan de P.C. Hooftlaan geopend. Uiteraard is de praktijk in die vijftig jaar niet stil blijven staan. Het vak veranderde, het zorglandschap veranderde en de praktijk veranderde mee. Paul vertelt trots dat ze een brede praktijk voeren; iedere medewerker heeft zijn (of haar) speciale vaardigheden. Zo kan men terecht voor manuele therapie, bekkenfysiotherapie, oedeemfysiotherapie, oncologie fysiotherapie, arbeidsfysiotherapie, “dry needling” en fysiofitness. Maar ook voor klachten zoals hoofdpijn en schouderproblemen.

Paul: “Service en innovatie hebben altijd hoog bij ons in het vaandel gestaan. We zijn altijd een moderne, vooruitstrevende praktijk gebleven die inspeelt op de zorgbehoefte van onze patiënten. En met succes, want nog steeds is ‘Fysiotherapie van Eijk’ een begrip in Stratum en ver daarbuiten. En dat maakt ons niet alleen trots, maar sterkt ons ook in onze ambitie: de beste fysiotherapeutische zorg

leveren in een persoonlijke en betrokken sfeer. Want dat doel is in al die vijftig jaar niet veranderd en staat bij ons nog steeds op de eerste plaats!”.

Bij iedere nieuwe aanmelding wordt zorgvuldig in kaart gebracht wat precies de beste behandeling zal worden en door wie uitgevoerd.

“Wij zorgen voor de juiste behandelaar bij de juiste patiënt”, aldus Paul. “En natuurlijk kunnen mensen ook onder fysiotherapeutische begeleiding komen sporten in onze fysiofitness.”

Zelf ben ik behoorlijk onder de indruk van alle specialismen en mogelijkheden hier onder één dak. Paul, Marieke en crew, alsnog proficiat en heel veel succes; daar worden wij ten slotte allemaal ‘beter’ van!

Hanneke

Drugsgebruik in Gijzenrooi?? Jazeker!

Albert is altijd heel erg alert als hij door de wijk loopt te wandelen. En natuurlijk is hij ook een van de lopers van de Buurtpreventie dus, hij kent de wijk heel erg goed. Ik krijg een mailtje van hem met een foto: een plastic zak met lege gaspatronen voor in een professionele slagroomsput en resten van ballonnen. Gevonden naast het fietspad tussen Raatven en Eijerven. We weten allebei wat dat betekent: lachgas!

Als je die gaspatronen openbreekt en het gas in een ballon opvangt kun je het gas inhaleren door in- en uit te ademen via de ballon. Dat veroorzaakt een korte roes: een paar minuten voel je je high, opgewekt, lacherig en vrolijk. Het is blijkbaar heel erg populair, vooral bij jongeren zo tussen de twaalf en zestien jaar. Maar het is zeker niet zonder gevaar. Omdat de jongeren in- en uitademen in een ballon kan zuurstoftekort ontstaan. Dat kan leiden tot flauwvallen, misselijkheid of hoofdpijn. En net juist dat vallen kan leiden tot ernstiger letsel: een hersenschudding bijvoorbeeld.

Lachgas is onder jongeren echt iets om mee te experimenteren. Ze kopen ballonnen bij de Action. En bij Blokker kun je zo een doos met 24

slagroomsputpatronen kopen voor ongeveer € 15. Jammer genoeg krijgen ze die doos gewoon mee, de verkoop is niet verboden of gebonden aan een leeftijd.

En het gebruik van lachgas is niet het enige. De lopers van buurtpreventie en de buurtbewoners die meedoen aan Adopteer een Straat vinden ook regelmatig kleine plastic zakjes (3 x 5 cm) waar wiet in verkocht wordt. En de tafeltennistafel bij het Bunderkensven is dan een geliefde hangplek om een jointje te roken.



Albert, Jos en ik zijn het eens over de aanpak: een stukje in het Zegje om ouders aanleiding te geven om de gevaren van drugsgebruik met hun kinderen te bespreken. Hierbij dus.

Greetje Heijmans,
Mede namens Jos van Dijk (coördinator buurtpreventie) en Albert Hoofman

Welkom, GroenRijk uit Geldrop!

Tijdens de laatste redactievergadering van de vorige uitgave werd ik te laat, maar wel blij verrast door de mededeling dat Tuincentrum GroenRijk uit Geldrop zich had aangemeld als adverteerder in ons wijkblad.

Blij verrast omdat ik, voor mijn verhuizing in 2012, ruim 40 jaar in Geldrop heb gewoond en dus GroenRijk als een 'oud-dorpsgenoot' zie.

In een vorig artikel had ik het over mijn prachtige hortensia, mijn toffe appelboom, de prachtige pluimen in het pampagras; allemaal daar aangeschaft!

Zo ook goed advies gekregen na de hete zomer voor mijn uitgedroogde gazon, en het daarin welig tierende onkruid dat wél volop geprofiteerd had van het zeer droge weer.

Dus niet lang nagedacht; hup, eropaf!

Op een afstand van nog geen 10 minuten rijden vanuit Gijzenrooi had ik daar een leuk gesprek met Ivan Habraken, in Nuenen geboren en getogen en nu al zo'n 7 jaar franchisenemer (eigenaar) van GroenRijk Geldrop. En inmiddels ook in Geldrop woonachtig.



Het tuincentrum voert de naam GroenRijk al ca. 20 jaar en is deel van een grote keten met ongeveer 30 winkels, verspreid over heel Nederland.

Maar Ivan werkt dus echt als zelfstandige en heeft 10 man in vaste dienst. Ook heeft hij iemand in huis die desgewenst op locatie komt, adviseert en diensten verleent; zoals bijvoorbeeld de aanleg van een gazon.

Zoals de naam zegt, staat het bedrijf voor 'groen'; voor buiten maar ook voor binnen!

Er is een enorm groot assortiment aan bomen, struiken, planten en bloemen; zelfs ook verse snijbloemen. Vijverbenodigdheden, hoezen om kwetsbare planten voor de winter in te pakken, buitenkachels, prachtige overpotten; noem maar op. Je kunt het zo gek niet bedenken, of ze verkopen het!

Maar wat ook geweldig is om te zien, is de grote ruimte – verdeeld in diverse, gezellige 'kamertjes' – met alles waarmee je huis en tuin gezellig kunt maken. Of leuk om iemand anders blij mee te maken; prachtige, heel aparte en originele cadeauartikelen.

Alles wordt per seizoen aangepast zoals nu voor de komende kerstdagen; een flinke klus voor de medewerkers die er een ware show van hebben gemaakt. Je kijkt je ogen uit!



Eind november komen de kerstbomen binnen; in alle soorten en maten, tot wel ca 4 meter hoog. Die kunnen ook thuisbezorgd worden.



Kerstballenactie voor het goede doel

Op dit moment zet GroenRijk zich volop in tegen kanker, door middel van een kerstballenactie in samenwerking met het Sint Anna Ziekenhuis. Tot uiterlijk maandag 17 december kun je je oude kerstballen inleveren bij GroenRijk en ontvang je 20% korting op de aankoop van nieuwe kerstballen. Of je doneert het kortingsbedrag aan de stichting KiKa. De verzamelde kerstballen worden geschonken aan het Sint Anna Ziekenhuis om de

entree te versieren tijdens de feestdagen.

Iedereen kan deelnemen; particulieren maar ook bedrijven en scholen. Dit jaar zijn er ook kerstballen te koop van KiKa. Iedere bal heeft een persoonlijk verhaal, vertaald in een prachtige tekening. Met aankoop van 1 KiKa kerstbal gaat er € 2,50 direct naar KiKa.

Het tuincentrum is 7 dagen per week geopend; op vrijdagavond tot 20 uur en op zondag van 11.00 tot 17.00 uur. Het ligt aan de Zwembadweg, vlak bij Sauna Spa Sense en zwembad De Smelen. Vanaf de Geldropseweg richting Heeze en de A67 aanhouden. Voorbij DAF PACCAR rechtsaf de Gijzenrooiseweg op, doorrijden tot de rotonde en dan rechtsaf, het Emopad in. Niet doorrijden tot aan de spoorovergang, maar bij de verkeerslichten rechts en meteen links de ventweg op bij Car City Geldrop. Maar op de fiets is het natuurlijk ook een mooi tochtje!

Voor meer bijzonderheden, kijk op www.groenrijk.nl en kies vestiging Geldrop.

Ivan en medewerkers, heel veel succes en we hopen van harte – natuurlijk ook voor de stichting KiKa - dat de entree van het Sint Anna met de kerst prachtig verlicht zal zijn!

Hanneke



Regen op burendag? Nee toch.

De voorbereidingen voor Burendag van 23 september zijn zo goed als afgerond. De Meisjes van Vinyl zijn ingehuurd, het Frietfestijn geregeld, de dansvloer besteld, de dansers van Tipo Tango hebben de datum genoteerd in hun agenda en de geocache van Albert is zelfs overtekend, zoveel belangstelling is er voor deze nieuwe activiteit. En dan nog alle zaken die ieder jaar terugkomen: het ophalen van tafels en stoelen bij bewonersvereniging Tivoli, de tent voor de bar ophalen en opzetten, koffie, thee, bier, wijn en fris klaarzetten, de vrijmarkt, het jeu de boulesspel, het springkussen, de dixie. Alles en iedereen is er klaar voor. Ineke heeft op het laatste moment nog een mooi programma gemaakt voor de kinderen. Maar dan de weersvoorzichten...



Hebben we een hele zomer mooi weer gehad en dan lijkt er één dag aan te komen met heel veel wind en regen. Kan toch niet waar zijn.... net op onze geplande Burendag zal het misschien wel 15 of 20



mm regenen en er wordt harde wind voorspeld. We komen op dinsdag bij elkaar en besluiten het nog even aan te zien: misschien schuift het nog wat op, is de voorspelling niet zo nauwkeurig en zal het maandag de hele dag regenen in plaats van zondag. Maar op zaterdagochtend 22 september komen we voor crisisberaad bij elkaar en dan is het duidelijk: we moeten de Burendag echt een week uitstellen. Nicole, Maarten, Gerard en ik verdelen de taken: alle leveranciers moeten bericht krijgen. De meesten kunnen gelukkig zonder probleem een weekje opschuiven. Maar het Frietfestijn doet moeilijk: personeel ingehuurd, friet en kroketten in de diepvries en dan op het laatste moment afzeggen. Nee, een week later kan niet. Dus een rekening. En een nieuwe frietkraam zoeken. De Meisjes van Vinyl hebben ook al andere afspraken, dus we vragen Erwin als dj. Help, Wim, onze man van de techniek en het geluid kan ook niet een week later. En Janco, de grote hulp bij de opbouw én de man achter de fietstocht is net dat weekend weg. Gaan we dat wel redden zonder hen? Gelukkig schiet Erik Erwin te hulp bij de muziek. Per mail bereiken we de deelnemers die zich ingeschreven hebben, met opvallende plakstroken op de twee publicatieborden hopen

we de andere buurtbewoners duidelijk te maken dat het evenement een weekje wordt verschoven. Via de website, Facebook en de zogenaamde 'klep-app' van de buurt bereiken we ook veel mensen. Gelukkig. En 's avonds vinden we op een aantal adressen ook nog genoeg diepvriesruimte voor de bestelde vlaaien.

Op zondag 30 september is het 's morgens vroeg nog koud als ik om 8.30 uur sta te wachten op de mannen van de dansvloer, maar het zonnetje schijnt. Frans en Mathijs zijn er al om te helpen bij de opbouw. Ons Buurtven ligt er prachtig bij en zal de rest van de dag een gezellige plek zijn voor al die buurtbewoners die even op het 'pop-up' terras komen zitten om wat te drinken en te kijken naar al die activiteiten. Bij de kindertafel is het heerlijk rustig: in een zoete geur van shampoo kneden de kinderen zachte 'slijmbollen'. Ze dromen er bij weg. Ineke en Yolanda hebben eer van hun werk.

's Avonds, het is inmiddels donker, wachten we met een paar mensen nog op de laatste leverancier, die zijn springkussen moet ophalen. Het is een lange maar mooie dag geweest. Dankzij al die buurtbewoners die meegeholpen hebben! En de zon heeft de hele dag geschenen.



Greetje Heijmans



Elpees

Meer dan honderd elpees.

Tot kortgeleden de stille getuigen van de muzikale smaak van mijn jeugd. Aarzelend begonnen begin jaren zestig, werd muziek een grote hobby, getuige alle platen die ik sindsdien stukje bij beetje verzameld heb. Maar elpees raakten in de 80er jaren uit de mode, ten gunste van de cd. En daarmee stierven toen ook vele draaitafels, pick-ups geheten in de "oudheid", een geruisloze dood. Zo had mijn eigen laatste pick-up eind jaren tachtig het loodje gelegd.

Vanaf dat moment zwegen ze, die elpees. De hoezen, vaak kunstwerkjes met daarin opgeborgen al die prachtige songs, vol opgesloten jeugdherinneringen. En ik kon er niet meer bij... De platen die met hun zachte geruis, met hun tikken en krassen in de loop der decennia een eigen leven waren gaan leiden als handtekeningen van mijn muziek. Nee, het horen van diezelfde muziek op een cd was echt anders, maar bij gebrek aan een draaitafel deed ik het ermee.

De klaagzang die ik daarover vaak afstak, bleef uiteindelijk niet zonder resultaat: Ik kreeg voor mijn verjaardag zowaar een nieuwe! Hij was weer te koop in alle maten en soorten, de draaitafel was zagezegd een tweede leven begonnen! Niet in de laatste plaats door de dj's die er nieuwe mogelijkheden in ontdekten.

Onlangs, op een ouderwetse regenachtige herfstdag, haalde ik al mijn platen uit de kast. De zestiger en zeventiger jaren waren goed vertegenwoordigd,

herinneringen klaterden door mijn hoofd. Ik zag muziekwinkel Musica in de Hooghuisstraat en platenzaak van Leest ("...trekt het meest..", hoe bedachten ze het!) in de Hermanus Boexstraat, weer voor me. Daar ging je naartoe! Vaak bleef het bij luisteren. En soms, als ik geld had, kocht ik een lp, maar vaker een singletje of ep-tje, die waren goedkoper.

Mijn oog viel op een bijzonder exemplaar: de eerste elpee die ik gekocht had. Het prijsstickertje van Musica zat er nog op: 18 gulden! Niet niks toen, maar voor dat bedrag had ik dan wel een van de mooiste platen uit 1966, van The Spencer Davis Group, "The Second Album". Hoewel met de grote hit "Keep on Running", spande het bloedmooie "Georgia on my mind" de kroon. Naast de uitvoering door Ray Charles, een van de mooiste versies van dit nummer.

De plaat was nog in mono (maar -sympathiek van de platenmaatschappij- je mocht hem ook op een stereo tafel draaien, ja, het stond echt op de hoes).

Ik legde de plaat op de draaitafel en zette de naald voorzichtig op het begin van het tweede nummer. Een plechtig moment was daar. Ik draaide de volumeknop omhoog: daar klonk het door de kamer, met bijhorend geruis. En ja, daar was ie, ik wist het als de dag van gisteren: als een percussie-instrument klonk de droge tik, hij viel keurig in de maat: "Oh yeah, I'm gonna be your man" ... Dit was niet zomaar een uitvoering van "Keep on Running", het was de mijne!

Elpees, vooral die ouwe, zijn mooi, zo mooi!

Tauros





Cultuur bij je Buur inschrijfformulier

JA, wij komen naar Cultuur bij je Buur op vrijdag 15 februari 2019!

Naam:

Adres:

Telefoon:

Mailadres:

Wij/ ik kom(en) met personen

Onze keuze gaat uit naar (in volgorde van voorkeur, inclusief reservekeuzen).
Graag aangeven in cijfers 1ste, 2de, 3de, 4de, 5de, 6de, 7de, etc

- | | |
|-------|---|
| Keuze | Act of groep. Zie Het Zegje voor beschrijving |
| | 1. "Jongerenkamer" met Janna Corbeij, Dido Curwiel en Kerijn & Siebe Willemse |
| | 2. Lenneke en Marloes van Rooij en Ties Oosterman |
| | 3. Concert door Ilen Mer met Nils van der Slikken |
| | 4. "Hart & Ziel Muziek" door Joke Leenhouts en Frits van der Meulen |
| | 5. Familie Woltjer en Niek Duiven spelen Brahms, Schubert en Seiber |
| | 6. "De rebellen van Bologna" door Jan De Becker (spel) en José Cruijsberg (regie) |
| | 7. "Liederen van Willem Wilmink" door Stanza met Erik van Dijck |
| | 8. "Van Morrison Tribute" door Ready2Play met Jan Verschueren |
| | 9. "En wa dan nog?" door Trio Mari de Bijl |

Het inschrijfformulier volledig invullen en uiterlijk 21 januari inleveren!
Toewijzing van voorkeuren vindt plaats volgens binnenkomst aanmelding.

Via internet/ per mail naar info@jandenneman.nl